
الرياضية
ARRIYADIYAH
العدد 11897
الأحد 03 رمضان 1441هـ ـ 26 إبريل 2020 ـ السنة 32
Sunday 03 Ramadan 1441 26 April 2020 Vol 32

«ساما»
تطلق برنامج التمويل المضمون

الرياض - واس

أطلقت مؤسسة النقد العربي السعودي "ساما"، بالتعاون مع برنامج كفالة لتمويل المنشآت الصغيرة والمتوسطة "كفالة"، برنامجَ التمويل المضمون من خلال ضمان ما نسبته 95 في المئة من قيمة التمويل الممنوح وفق الآليات المعتمدة ضمن برنامج "كفالة" بهدف تقديم دعم إضافي، وتعزيز الجدارة الائتمانية للمنشآت متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة، والتغلب على تحديات تمويل هذه المنشآت، ما يخفف عليها أثر الانخفاض في التدفقات النقدية، ويسهِّل من خدمتها عملاءها، وسداد رواتب ومستحقات موظفيها. يأتي ذلك إلحاقًا ببرنامج مؤسسة النقد العربي السعودي، المعلن بتاريخ 14 مارس 2020، الذي تصل قيمته في المرحلة الجارية إلى نحو 50 مليار ريال.

أهداف البرنامج

- تقديم دعم إضافي
- تعزيز الجدارة الائتمانية
- التغلب على تحديات التمويل

الهلال يؤجل مفاوضات الشهري

الرياض . عبد الله الحنيان

أرجأت إدارة نادي الهلال التفاوض مع صالح الشهري، مهاجم الفريق الأول لكرة القدم، حول مستقبله مع النادي لحين انتهاء فترة توقف المنافسات الجارية، وعودة التدريبات الجماعية، حسبما أوضحته لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وبيَّنت المصادر، أن إدارة النادي العاصمي، كانت قد فتحت خط التفاوض مع اللاعب ووكيله قبل شهرين، استنادًا إلى توصية من الروماني رازفان لوشيسكو، مدرب الفريق، لكنَّ المفاوضات توقفت بعد تعليق وزارة الرياضة الأنشطة الرياضية احترازيًّا عقب انتشار فيروس كورونا المستجد.

هذا، ويمثل الشهري الهلال في الموسم الجاري معارًا من الرائد، الذي يمتلك عقد اللاعب، المتبقي منه عامان، إذ وقَّع عقدًا رسميًّا، يمتد ثلاثة مواسم قبل إعلان إعارته إلى الهلال مطلع الموسم الجاري. وكانت "الرياضية" قد نشرت في عددها الصادر بتاريخ 4 إبريل الجاري، أن إدارة نادي الرائد لم تفتح أي مفاوضات مع نظيرتها في نادي الهلال فيما يخص تمديد إعارة، أو بيع عقد صالح الشهري في الوقت الجاري.

وأشارت إلى أن كل الأمور متوقفة بسبب إيقاف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

الهلال وصالح الشهري

- الهلال يؤجّل مفاوضات اللاعب
- ينتظر عودة المنافسات الرياضية
- ناقشت الإدارة الشهري قبل شهرين
- الروماني رازفان أوصى بالإبقاء عليه

وصل الأوروجوياني دانييل كارينيو مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم إلى بلاده عبر رحلة بطائرة خاصة كان خط سيرها من جدة إلى ألمانيا من ثم إلى البرازيل لتحط أخيراً في الأوروجواي، بعد أن تكفّلت إدارة ناديه بمصاريف الرحلة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يأخذ كارينيو "سيلفي" وإلى جواره فرناندو بيريز مدرب الحراس وبقية طاقمه المساعد على متن الطائرة (صورة خاصة بالرياضية)

9 771319 088218

موافقة.. تعطل دخول حمد الله بلاده

الرياض - بندر العتيبي

كشف لـ "الرياضية" مصدر رسمي عن عدم تمكُّن المغربي عبد الرزاق حمد اللّه، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، من المغادرة إلى بلاده على الرغم من توقيعه كافة الضمانات الطبية التي تؤكد سلامته من أعراض فيروس كورونا المستجد.

وأوضح المصدر نفسه، أن حمد اللّه لم يتلقَّ الموافقة الرسمية من بلاده لاستقبال الطائرة الخاصة التي ستنقله بسبب إيقاف كافة رحلات الطيران الجوي في المغرب.

وحاول اللاعب الاتصال بمسؤولين في بلاده طيلة يوم امس، لكنَّ جميع محاولاته باءت بالفشل، وقد كان من المقرَّر أن يغادر إلى بلاده الخميس الماضي برفقة البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، على متن الطائرة نفسها.

وسيغادر فيتوريا مع أرنالدو تيكسيرا، وسيرجيو بوتيلهو، ولويس إستيفيس، مساعديه، إضافة إلى مدربي الفئات السنية غدًا. وأشارت المصادر إلى أن فيتور كامبيلوس، مدرب التعاون، ومساعديه في الجهاز الفني النصراوي، سيرافقون المدرب البرتغالي.



حمد الله

مغادرة حمد الله

- عبد الرزاق حمد الله لم يغادر الرياض
- لم يحصل على موافقةٍ من بلاده
- اللاعب يرغب في استقبال الطائرة الخاصة التي ستقلُّه
- المغرب أوقف كافة رحلات الطيران
- أجرى اللاعب اتصالاته بمسؤولين في بلاده
- باءت كل محاولاته بالفشل



المعيوف: أتمنى معقم القلوب 10

- **«الرياضة»** تكافئ الخليج 2
- **فلادان** يغادر إلى صربيا 3
- **العيسى..** دراجة ومتابعة 5
- **البريميرليج** يدرس العودة 7

ذبائح الرياض.. واتساب 8



الأسواق.. تعقيم ورقابة 9



الأعمال المصرية تحافظ على إنتاجها 11

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



الآسيوي يؤجل بطولاته

عرعر . أنور قمقوم

قرر الاتحاد الآسيوي للكرة الطائرة تأجيل موعد اجتماع الجمعية العمومية إلى سبتمبر 2020، كما قرر تأجيل جميع مسابقاته بسبب جائحة كورونا، التي كان من المقرر انطلاقها بدءًا من مايو المقبل، على أن ينظر في مواعيدها خلال اجتماع الجمعية العمومية. وسيحدد الاتحاد روزنامة جديدة في حال عودة النشاط الرياضي بشكل كامل.



الرياضية
الأحد 03 رمضان 1441هـ
26.04.2020 العدد 11897



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

أيام الاختبارات

وفقاً للتقويم الدراسي للعام الحالي، من المفترض أن تكون الأيام الحالية هي أيام الاختبارات النهائية، إلا أن فيروس كورونا "اجتاح" العالم فدمر كل شيء بدءًا من صحة البشر وصولاً لمستقبلهم التعليمي الذي هو محور هذه المقالة..

ـ توقف الطلاب والطالبات "ومعهم المعلمون والمعلمات" عن الذهاب إلى المدارس والجامعات لكن "التعليم" لم يتوقف واستمر "يتدفق" عن بعد هنا في المملكة العربية السعودية، وهو ما لم يحدث في كثير من دول العالم بسبب ضعف الإمكانات والبنية التحتية..

ـ لأننا في السعودية نهتم "بالإنسان" فقد وفرت الحكومة كل ما من شأنه أن يعيش هذا "الإنسان" في مستوى عال من المعيشة وتتوفر له كل متطلبات الحياة "خاصة الضروريات" لكافة شرائح الشعب، بينما تبقى "الكماليات" متوفرة لشرائح معينة أو لمن يبحث عنها..

ـ التعليم يأتي أولاً على قائمة "الضروريات" للحكومة السعودية، وهذا يتمثل في الاهتمام بالبنية التحتية المتمثلة في توفير المدارس المجهزة بكل متطلبات التعليم ومعلمين ومعلمات على مستوى عال من الكفاءة خلاف دعم العديد من "التخصصات" التي يحتاجها الوطن كالطب والعسكرية..

ـ ومثلما تهتم "الحكومة" بالإنسان السعودي وتعليمه فإن "العائلة" السعودية تواصل الرقي والوعي وتهتم بتعليم أبنائها وبناتها حتى لو لم يكن الوالدان من المتعلمين..

ـ تشعر العائلة السعودية "مثلما هي الحكومة" بأن "التعليم" هو "السلاح" الحقيقي لبناء "الإنسان" الذي سيكون في المستقبل هو "أمل" الوطن..

ـ ونتيجة لهذا المزيج والتفاعل "الحكومي - العائلي" استمر التعليم "عن بعد" وكان التأثير من عدم الذهاب للمدارس والجامعات "محدوداً" للغاية مقارنة بما حدث في معظم دول العالم بسبب هذا الفيروس الذي تسبب في "توقف" التعليم في كثير من الدول..

ـ وزير التعليم السعودي أعلن نجاح طلاب وطالبات التعليم "العام" وانتقالهم للمراحل التالية دون خوض اختبارات نهائية بسبب أزمة كورونا..

ـ أما التعليم العالي "طلاب وطالبات الجامعات" فيدخلون بدءًا من اليوم الاختبارات النهائية ليس "من قاعات الجامعات" إنما من "المنازل" عبر تقنية "التعليم عن بعد" التي نجحت السعودية في توفيرها والتعامل معها في موقف يسجل بمداد من ذهب للحكومة السعودية..

ـ عندما تكون تعيش في دولة حضارية فإنك لن تشعر بأي عوائق تعطل مسيرة حياتك "بما فيها التعليم" حتى لو كان "العائق" بحجم كورونا..

ـ عليكم "كطلاب وطالبات" أن تفاخروا بأنكم "سعوديون" وتعيشون في وطن متحضر متقدم تقوده حكومة رشيدة وضعت "الإنسان" أولاً.. الوطن اسمه المملكة العربية السعودية..

الخليج
يتسلم المكافآت.. والعودة 6 مايو

وزير الرياضة يهنئ البعثة ويحفز الحكام بعد «العربية»

رحلة فريق الخليج

3 مارس	4 مارس	عدد أفراد البعثة	عدد الأيام في تونس	المشاركة	النتيجة	السكن	6 مايو
المغادرة من السعودية	الوصول إلى تونس	21	55	البطولة العربية الخامسة عشر للأندية الأبطال	المركز الرابع	فندق جولد توليب ـ تونس	العودة المتوقعة

الدمام . أحمد الداود

أودعت وزارة الرياضة مكافأة إحراز المركز الرابع في البطولة العربية الخامسة عشرة للأندية الأبطال، في حسابات أعضاء بعثة فريق الخليج الأول لكرة اليد الموجودين في تونس، إضافة إلى مكافأة خاصة للحكام السعوديين المشاركين في البطولة.

وينتظر أن تعود البعثة إلى السعودية في 6 مايو المقبل، الموافق 9 رمضان حسب جدولة رحلات وزارة الخارجية. وتعذرت عودة البعثة بعد نهاية مشاركتها في البطولة لتعليق كافة الرحلات الجوية من وإلى السعودية في مارس الماضي للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

وبعث الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل، وزير الرياضة، التهاني للبعثة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، وأبلغ عبد الرحمن السحيباني، وكيل وزارة الرياضة، إدارة البعثة بتهنئة الأمير مصحوبة بحرصه على إجلاء البعثة في أقرب وقت بالتنسيق مع وزارة الخارجية السعودية.







صور التقطت أمس لسامي فضة لاعب الخليج ينفذ تمارين لياقية في منزله في مكة المكرمة قبل الإفطار (صور خاصة بالر اضية)

فضة..
تلاوة وتمارين قبل الإفطار

أبها . حسن ذيبان

يحرص سامي فضة، لاعب فريق الخليج الأول لكرة القدم، على تلاوة القرآن الكريم على فترتين في اليوم خلال شهر رمضان المبارك، ويفضل أداء التدريبات قبل موعد الإفطار بنحو ساعة في منزله في مكة المكرمة منفردًا.

وقال لـ "الرياضية" فضة: "أحرص على أداء التدريبات يوميًا ولمدة 45 دقيقة قبل الإفطار، برنامجي اليومي يبدأ عند صلاة الظهر، ثم أستريح حتى موعد صلاة العصر، ثم أبدأ بقراءة القرآن الكريم، وقبل أذان المغرب بنحو ساعة أجري تمارين لياقية". وأضاف: "يتواصل البرنامج بعد الإفطار بالجلوس مع الأهل حتى موعد صلاة العشاء والتراويح في المنزل، أتناول السحور عند الثالثة، وبعد صلاة الفجر أخصص جزءًا من وقتي لتلاوة القرآن".

وناشد فضة الجميع مواطنين ومقيمين بالالتزام بتوجيهات القيادة والبقاء في المنزل للحد من انتشار فيروس كورونا المستجد.

محلي | عربي | عالمي

مارتينيز
يطلق جرس إنذار

الدمام . خالد الشايع

أطلق الإسباني روبيرتو مارتينيز مونتوليو، مدرب منتخب بلجيكا الأول لكرة القدم، جرس إنذار حذر فيه من مغبه إلغاء الدوريات الأوروبية، وطالب بعودة المباريات سريعًا، وكان الاتحاد البلجيكي أعلن عن إلغاء المنافسة الأسبوع الماضي، لكنه تراجع بعد أن هدد الاتحاد الأوروبي الاتحادات الوطنية بحرمان أنديتها من مسابقه الموسم المقبل إذا تم إلغاء الدوري فيها.

اكتسب مارتينيز خبرته كلاعب وسط دفاعي، حيث بدأ مع ريال سرقسطة، وبالاجار، ثم مثل عدة أندية إنجليزية أبرزها ويجان وسوانزي سيتي، كما درب الأخير بعد تقاعده وساهم في إنقاذ ويجان من الهبوط وقاده للفوز بكأس الاتحاد الإنجليزي، ودرب أيفون قبل أن يتولى تدريب المنتخب البلجيكي منذ أربعة أعوام.

1973	1993	2007
ولد في كولونيا، إسبانيا	مثل فريق ريال سرقسطة الإسباني	درّب سوانزي سيتي

2018	2016	2013
قاد بلجيكا للفوز بثالث العالم	عُين مدربًا لمنتخب بلجيكا	قاد ويجان للفوز بكأس الاتحاد الإنجليزي

روبيرتو مارتينيز مونتوليو
مدرب منتخب بلجيكا الأول

أحد
يؤجل قرار الأجانب

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

فضلت إدارة نادي أحد تأجيل قرار وضع اللاعبين الأجانب الموجودين حاليًا في المدينة المنورة إلى وقت لاحق، حيث أبدى عدد من اللاعبين رغبتهم في البقاء حتى نهاية شهر رمضان المبارك، ومن المتوقع أن يتم حسم هذا الأمر بعد نهاية الأسبوع الأول من الشهر الفضيل.

وأوضح الجزائري عبد الرؤوف نتاش، حارس مرمى الفريق، أنه يفضل البقاء في المدينة المنورة، خاصةً أن عائلته موجودة معه وهذا أمر مريح بالنسبه له، وقال: "الأوضاع ولله الحمد في السعودية جيدة، وهذا أمر يشجع على البقاء".

صورة التقطت لعبد الرؤوف نتاش حارس أحد يستعد لأداء التدريبات (إرشيفية)

أجانب فريق أحد

شهاب الزغلامي	حسان حدوش	عبد الرؤوف نتاش	طارق العجمي
تونسي	جزائري	جزائري	مصري مواليد
مهاجم	وسط	حارس	مهاجم

المضرب
لا يفارق العوامي

الدمام . حسام النصر

يحتفظ علي زكي العوامي، لاعب فريق السلام للتنس الأرضي، بكافة الأدوات التي تعينه على أداء التدريبات في منزلة في العوامية، ويتدرب في غرفة خاصة ولمدة ساعة كاملة يوميًا منذ بداية فترة الحجر المنزلي، ولا يفارق العوامي مضربه الذي يستعمله حتى أثناء جلوسه مع عائلته. وينشط العوامي عند الساعة العاشرة صباحًا لأداء التدريب، ليتسنى له الجلوس مع أفراد عائلته في الأوقات الأخرى.



صورة التقطت أمس للعوامي يحمل مضربه ويستعد لأداء التدريبات في غرفته (صورة خاصة بالرياضية)

اليوم..
التايكوندو الافتراضية

الرياض . الرياضية

تنطلق بطولة السعودية الافتراضية الأولى للتايكوندو في فئة البومسي للذكور اليوم، وتستمر حتى التاسع من شهر رمضان المبارك، ومن المتوقع مشاركة عدد كبير من محبي لعبة التايكوندو، بعد أن أتيحت الفرصة للسعوديين والمقيمين للمشاركة بهدف تحفيزهم لمواصلة تدريباتهم اليومية في منازلهم. وأوضح العميد ركن شداد العمري، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي للتايكوندو، أن البطولة ستجرى بطريقة أداء العرض في المنزل وإرساله للجنة المنظمة، والتي بدورها ستستعرض المشاركات وترصد نتائج المشاركين عن بعد.

مراقبة عن بعد

الدمام . حسام النصر

يتابع علي المعلم ومحمد اليوسف، مدربا فرق السباحة في نادي الصفا، تدريبات السباحين عن طريق تطبيق "زووم"، خاصةً في ظل عدم وجود مسابح في أغلب المنازل وتعويضها بتمارين بديلة. ويأخذ السباحون التوجيهات من خلال شاشة العرض من 5 مناطق ودولتين، من بينهم أحمد المغلق في هولندا، وحسين مالك في أمريكا، وعلي المغاسلة وهاشم العلوي وعلي القصار في بلدة أم الحمم، وأحمد الصفواني في القطيف، وفارس الحسن في الدمام، وبقية السباحين في مدينة صفوى.

البياوي يكلف محجوبي بمتابعة اللاعبين

الأحساء . عادل الدحيلان

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن التونسي ناصيف البياوي، مدرب فريق العدالة الأول لكرة القدم، كلّف مواطنه محمود محجوبي، مدرب اللياقة، بمتابعة اللاعبين في تدريباتهم اليومية في منازلهم، بعد قرار وزارة الرياضة إيقاف النشاط الرياضي احترازًا من تفشي فيروس كورونا المستجد.
وطالب البياوي من محجوبي رصد كافة البرامج التي وضعت للاعبين خلال الفترة التي أعقبت إيقاف النشاط، مع المطالبة بتحفيزهم بهدف المحافظة على لياقة الجميع.
وكان البياوي غادر الخميس الماضي إلى فرنسا.



رينارد والشهري يخفضان الراتب

إدارة المنتخب السعودي تثمن البادرة

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشف الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عن مبادرته بتخفيض راتبه الشهري لجهود القطاع الصحي في محاربة فيروس كورونا المستجد.
وأعلن الفرنسي هيرفي رينارد، أمس، عن مبادرته عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" مطالبًا الجميع بالبقاء في منازلهم، ومتمنيًا لهم التوفيق.
من جانبه قرر سعد الشهري، مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عامًا، تخفيض راتبه الشهري، وذلك دعمًا للقطاع الصحي من أجل مكافحة فيروس كورونا المستجد.
وثمنت إدارة المنتخب الخطوة الجيدة التي اتخذها الشهري، ومبادرته بتخفيض راتبه والتي تتزامن مع هذه الأزمة.
وكان الاتحاد السعودي لكرة القدم ألغى معسكر المنتخب السعودي الذي كان من المفترض تنظيمه في الرياض خلال الفترة من 23 إلى 31 مارس الماضي.
ويعد نهائي كأس دورة الخليج الماضية أمام البحرين، قبل أكثر من أربعة أشهر، وتحديدًا في الثامن من ديسمبر الماضي، آخر تجمع للأخضر السعودي، حيث سيواصل غياب تجمع المنتخب السعودي إلى ما بعد يونيو المقبل.
بعد أن أقر الاتحاد القاري تأجيل المباريات التي كان من المفترض إجراؤها في مارس الماضي ويونيو المقبل ضمن التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2022.

عقد الفرنسي
هيرفي رينارد مع اتحاد القدم

- 4 أغسطس 2019 وقّع مع الاتحاد السعودي
- مدة العقد: حتى نهاية تصفيات مونديال كأس العالم 2022
- أبرز المنتخبات التي قادها:
- زامبيا
- ساحل العاج
- المغرب
- السعودية



يسعى عمر الزيني لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم الى الحفاظ على لياقته من خلال التدريبات اليومية في منزله .. وفي الصورة التي التقطت أمس الزيني يؤدي تدريبه أمام منزله للحفاظ على لياقته (صورة خاصة بالرياضية)

طائرة خاصة تنقل فلادان

المغادرون على الطائرة الخاصة

- 01 فلادان
- 02 ساريتش
- 03 ماركو مارين
- 04 الجهاز الفني المساعد

جدة . عبد الغني الشريف

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة النادي الأهلي استطاعت تأمين طائرة خاصة لنقل الجهاز الفني وبعض اللاعبين، وذلك بعد أن تمكنت من إنهاء كافة الإجراءات الخاصة بسفارات بلادهم، تمهيدًا لعودتهم خلال فترة توقف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة لمنع تفشي فيروس كورونا المستجد.
وأشارت المصادر إلى أن الصربي فلادان وكافة جهازه الفني المساعد، إضافة إلى اللاعبين البوسني ساريتش والألماني ماركو مارين، وصلوا أمس الأول إلى صربيا، على أن يقطع الثنائي الأخير تذاكر العودة من صربيا إلى فرانكفورت والبوسنة.
وكان الصربي فلادان أعد برنامجًا متكاملًا للفريق الأول، سلّمه إلى إدارة الكرة على أن يتم انتظارتحديد مواعيد استئناف النشاط الرياضي من قبل اتحاد الكرة.
على الطرف الآخر، تواصل إدارة النادي جهودها من أجل تأمين سفر البرازيلي ليما، فيما لا يزال موقف الرأس الأخضري دجانيني، مهاجم الفريق، غير واضح لصعوبة تأمين رحلة مباشرة إلى بلاده، حيث تسعى إدارة النادي لتأمينها خلال الأيام المقبلة.

طلال الحمود
@talalhomoud

من الرياض إلى الدوحة

أعاد ترشح الدوحة لاستضافة دورة الألعاب الآسيوية عام 2030، مشهد مدرجات استاد حمد الخالية أثناء تنظيم قطر بطولة العالم لألعاب القوى العام الماضي، والإغماء الجماعي الذي أصاب اللاعبين في منافسات الماراثون، ما جعل الصحف العالمية حينها تطلق لقب "الشواية" على الدولة الخليجية الصغيرة، وتطالب بفتح تحقيق بشأن ملابسات حصول قطر على حق التنظيم.
الدوحة عادت مجدداً بعد فشلها الذريع في تنظيم بطولة العالم لألعاب القوى، ولكن هذه المرة لمنافسة ملف الرياض التي طلبت استضافة الألعاب الآسيوية للمرة الأولى، ويحق لقطر أن تحلم مرة ثانية بتنظيم المنافسات، لولا أن قواعد اللعبة تغيرت بعدما ضيّقت الجهات الرقابية والعدلية في العالم الخناق على أدوات الدوحة المشبوهة في الاتحادات والمنظمات الرياضية الدولية، ما يجعل أصحاب القرار في الدولة الخليجية في مواجهة الحقيقة للمرة الأولى، خاصة أن إقامة المونديال على أرضها مازال رهن التكهنات حتى الآن.
يدرك المجلس الأولمبي الآسيوي أن ما حدث خلال العام الماضي في الدوحة، أشبه بخطأ فادح يجب تلافيه مستقبلاً، خاصة أن المنافسات الرياضية لا تحظى بشعبية في قطر، ومن الصعب تأمين حضور جماهيري من الخارج، فضلاً عن حال العزلة التي تعيشها منذ ثلاث سنوات بسبب المقاطعة الخليجية، وصعوبة الوصول إلى الدوحة في مناسبة كبرى تتطلب حدوداً مشرعة ومطارات مفتوحة على مدار الساعة.
ولن تعاني الرياض طويلاً قبل أن تفوز بشرف تنظيم الألعاب الآسيوية، في حال تقدمت بملف متكامل يراعي متطلبات الاستضافة، وغالباً لن يكون الأمر صعباً على المدينة التي استضافت كأس العالم للشباب وكأس القارات، عندما كان الدوحة تصارع جيرانها من أجل استضافة كأس الخليج، خاصة أن الرياض يمكنها ضمان جماهيرية المنافسات وحضور الرعاة وتوفير المنشآت الرياضية، بخلاف الدعم الحكومي والتسهيلات التي ستقدم للجنة المنظمة بشأن استقبال الرياضيين والجماهير من خارج البلاد.
وبعيداً عن الخلفية السياسية لترشح الدوحة، يبقى المجلس الأولمبي الآسيوي صاحب القرار في تحديد وجهة المنافسات المقبلة، ومن الصعب أن يفكر في إعادة الدورة إلى جحيم "الشواية" الذي مازالت الصحف العالمية تعيد نشر صوره كلما تحدثت عن مونديال 2022.
في الرياض يبدو أن سقف الطموحات لا حدود له، وربما يمتد إلى طلب تنظيم بطولة كأس العالم مستقبلاً، خاصة أن الدلائل تشير إلى توسع السعودية في الاستثمار الرياضي ومن ضمنه استضافة البطولات العالمية في شتى الألعاب، والعمل على إضافة ملاعب وصالات عملاقة إلى المنظومة.

أسترالي القادسية يفضل البقاء في الخبر

أجانب القادسية الذين لم يغادروا

- 01 ريس ويليامز
- 02 ستانلي أوهاوتشي

اللاعبون المغادرون

- 01 مهدي حميدان
- 02 جاك دونكان

الدمام . حسام النصر

وصل الأسترالي جاك دونكان، حارس فريق القادسية لكرة القدم، صباح أمس لمسقط رأسه مدينة بيرث الأسترالية، بعد أن تواصل مع السفارة الأسترالية في السعودية بالتعاون مع إدارة النادي التي منحته الموافقة على المغادرة.
أوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن عائلة دونكان ضغطت عليه من أجل العودة وقضاء فترة إيقاف النشاط الرياضي في السعودية بسبب الاحتراز من تفشي فيروس كورونا من أجل البقاء إلى جانبهم، حيث كان وحيدًا في مقر سكنه في الخبر.
وفي السياق ذاته، رفض ريس ويليامز، مواطنه، وعائلته مغادرة السعودية مبدين ارتياحهم التام بالبقاء لحين عودة الحياة الطبيعية واستئناف النشاط الرياضي، على الرغم من حصولهم على الضوء الأخضر من قبل إدارة النادي للمغادرة.
وينتظر النيجيري ستانلي أوهاوتشي، لاعب الفريق، موافقة الجهات المختصة مع سفارة بلاده لإنهاء إجراءات سفره خلال الأيام القليلة القادمة.
من جانبه، يواصل لاعبو الفريق الأول لكرة القدم تدريباتهم داخل منازلهم حسب البرنامج المعدل لهم مسبقًا، وذلك أثناء فترة توقف النشاط حاليًا.

دونكان

دجوم يغادر.. و 6 في بريدة

بريدة . نايف البدراني

غادر الكاميروني أرناود دجوم، لاعب وسط فريق الرائد الأول لكرة القدم، أمس، إلى بلاده عبر مطار الملك خالد الدولي، وذلك بعد موافقة إدارة النادي، على إثر استمرار تعليق النشاط الرياضي بسبب الإجراءات الاحترازية لمكافحة فيروس كورونا المستجد.
وكان دجوم تلقى موافقة الجهات المعنية بالسفر والعودة إلى بلاده، على أن يعود مجددًا قبل عودة المنافسات حسب ما سيتم الإعلان عنه من قبل اتحاد الكرة.
وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن بقية اللاعبين المحترفين الأجانب لا زالوا يفضلون البقاء في السعودية حتى الآن.

دجوم

لاعبو الرائد الذين فضلوا البقاء:

- 01 محمد فوزير- مغربي
- 02 جلال الداودي - مغربي
- 03 إزيكيل بالوميكي - كولومبي
- 04 ماركو بيريز - كولومبي
- 05 جهاد الحسين - سوري
- 06 عزالدين دوخة - جزائري

كورونا.. يؤجل مفاوضات الصقور

أرقام فواز الصقور في الدوري

الدقائق:	افتكاك:	تشتيت:
1948	29	57
منع تسديد:		**قطع:**
8		26

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي الوحدة أجّلت التفاوض مع فواز الصقور، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، إلى حين نهاية أزمة فيروس كورونا، والتي على إثرها تم إيقاف النشاط الرياضي للاحتراز من تفشي الفيروس.
ويستمر عقد اللاعب مع الوحدة إلى نهاية الموسم المقبل.
وأكدت المصادر ذاتها أن إدارة نادي الوحدة تتمسك باللاعب الذي يقدم مستويات متميزة، مشيرة إلى أن الإدارة رفضت عروضًا كثيرة الفترة الماضية لرغبتها في بقاء اللاعب في صفوف الفريق.
ويؤدي اللاعب تدريباته في منزله في نجران، خلال فترة الحجر المنزلي.



أزهر

باليستر يستعيد ذكريات روماريو

الرياض - الرياضية

غرد حساب مانشستر يونايتد الإنجليزي على تويتر بحديث الذكريات الذي سرد فيه جاري باليستر أحد أساطير الفريق الأول لكرة القدم جانبًا من ذكرياته في العصر الذهبي للفريق الذي سيطر فيه على الكرة الأوروبية. وكشف باليستر لاعب الوسط المدافع أن البرازيلي روماريو مهاجم برشلونة آنذاك كان هاجسه الأول خلال المباراة التي جمعت الفريقين في 1994 في دوري الأبطال إذ فشل في ملاحقته تمامًا.



نجوم أوروبا يحتفلون برمضان

بوجبا في العمرة.. دجيكو يطلق المدفع.. وحكيمي يرفع الفانوس

الرياض - بهاء الدين فرج

نشطت حسابات العديد من اللاعبين من مختلف الجنسيات في الدوريات الأوروبية الكبرى، على مواقع التواصل الاجتماعي، ببطاقات التهاني الرمضانية، وكانت معظمها تحمل صورهم وعبارة "رمضان مبارك" باللغة العربية، وبعض الأدعية، وحصلت على تفاعلات مليونية.

وفي إنجلترا كانت بطاقات وصور المصري محمد صلاح لاعب ليفربول على إنستجرام، والفرنسي بول بوجبا لاعب مانشستر يونايتد مع مواطنه كورت زوما لاعب تشيلسي، أثناء عمرة رمضان العام الماضي، والألماني مسعود أوزيل لاعب أرسنال هي الأبرز بمليوني إعجاب و19 ألف تعليق، بينما نشر الجزائري رياض محرز لاعب مانشستر سيتي صورته وهو ساجد، وكذلك نشر الفرنسي بنجامين ميندي صورة له في صحن الكعبة. وفي إيطاليا أرفق الفرنسي فرانك ريبري لاعب فيورنتينا صورته على بطاقة التهنئة على تويتر. كما نشر البوسنيان ميراليم بيانيش لاعب يوفنتوس وإيدن دجيكو لاعب روما تهانيهما على إنستجرام، وكانت بطاقة الأخير تحمل صورة لمدفع الإفطار الشهير. أما إسبانيا فبرز فيها الفرنسي مختار دياخابي لاعب فالنسيا الذي اكتفى بصورته وعبارة رمضان كريم. ولم يكتف السنغالي إدريس جي لاعب باريس سان جيرمان بصورته في الحرم المكي بل علق قائلًا: "لا تعدوا أيام رمضان.. لكن اتركوها هي التي تعد". وفي ألمانيا ظهر المغربي أشرف حكيمي لاعب بروسيا دورتموند حاملًا فانوس رمضان على بطاقة التهنئة التي نشرها على إنستجرام، وحصلت على 196 ألف إعجاب.



أبرز بطاقات رمضان

صلاح	بوجبا	أوزيل
الإعجاب 2 مليون	الإعجاب 1.8 مليون	الإعجاب 1.3 مليون

رونالدو.. 20 مليون اعجاب

الرياض - الرياضية

تفاعل أكثر من 5.5 مليون مستخدم لتطبيق إنستجرام مع الصورة التي نشرها البرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم أمس على حسابه الذي يتابعه 215 مليون ، وهو يجري تدريبات اللياقة باستخدام الأثقال الحديدية، في صالة خاصة بالفيلا التي يستأجرها حاليًا في جزيرة ماديرا البرتغالية، حيث يمضي فيها هو وأسرته فترة العزل المنزلي.
واكتفى رونالدو بنشر ثلاث صور فقط خلال أسبوع حصدت مجتمعة على 20 مليون إعجاب و136 ألف إعجاب. لكن في المقابل فقد سجل اللاعب أرقامًا قياسية في ثلاثة مقاطع فيديو نشرها قبل أسبوعين الأول وهو يقص شعره بواسطة خطيبته وسجل 58 مليون مشاهدة و173 ألف تعليق، فيما سجل الثاني وهو يتدرب مع خطيبته 44 مليونًا، فيما شاهد 40 مليونًا تحديه لأداء أحد التدريبات الشاقة.



تفاعلات رونالدو	20 مليون
الصورة الثالثة	7.436 مليون
الصورة الثانية	6.961 مليون
الصورة الأولى	5.539 مليون

فورمولا 1.. 1.6 مليار مشاهدة

الرياض - الرياضية

ارتفع عدد مشاهدات قناة "فورمولا 1" على يوتيوب، بعد توقف المنافسات التي كان يفترض أن تنطلق بجائزة أستراليا في 15 مارس الماضي، وتبعتها سلسلة من التأجيلات الأخرى من سباقي الصين والبحرين، وذلك بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد. وكسبت القناة، المسجلة في بريطانيا، خلال الثلاثين يومًا الماضية 140 ألف مشترك، بانخفاض 17 في المئة، في مقابل ارتفاع عدد المشاهدات خلال الفترة ذاتها التي بلغت 68.23 مليون مشاهدة بزيادة خمسة في المئة، بمعدل 2.27 مليون مشاهدة في اليوم، بحسب "شوشال بليد". وتحظى القناة بمتابعة 3.54 مليون مشترك، وتحتل المركز الـ 46 في ترتيب القنوات الرياضية الأكثر مشاهدة بـ 1.651 مليار مشاهدة منذ إطلاق القناة في 2005، وبلغ عدد مقاطع القناة 2.539 مقطعًا تتنوع بين السباقات الافتراضية، والسباقات السابقة والتجارب التأهيلية، والمؤتمرات الصحافية، وما خلف كواليس ورش الصيانة، والسباقات التاريخية وقصص عن أشهر السائقين، وغيرها.

قناة فورمولا 1

إطلاق القناة 2005

المشتركون	3.54 مليون
المقاطع	2.5 ألف
المشاهدات	1.65 مليار

بالوتيلي.. المهاجم المضحك

الرياض - الرياضية

استعرض الإيطالي ماريو بالوتيلي مهاجم فريق بريشيا الإيطالي الأول لكرة القدم مهارته الكروية داخل فناء منزله بكرة صغيرة وذلك في مقطع فيديو على حسابه في إنستجرام شاهده 465 ألف متابع. وعلق بالوتيلي على المقطع قائلًا: "مزيج يجمع بين أحذية وملابس وكرة بوما ولاعب كرة قدم مضحك".
ويملك اللاعب السابق لميلان وإنتر ميلان ومانشستر سيتي وليفربول ونيس مارسيليا قاعدة متابعين عريضة، إذ يتابعه أكثر من تسعة ملايين في إنستجرام، و3.7 مليون على تويتر، و9.6 مليون على فيسبوك.

قذيفة كاسميرو



أعاد حساب نادي ريال مدريد الإسباني على تويتر الهدف الصاروخي من خارج منطقة الجزاء للبرازيلي كاسميرو لاعب وسط الفريق الأول لكرة القدم في شباك إشبيلية في الدوري يوم 21 يناير 2019.

بث مباشر



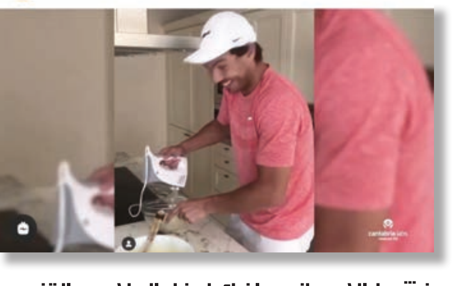
أطلق التوجولي إيمانويل أديبايور لاعب فريق ديبرتيفو أولمبيا الأوروجوياني الأول لكرة القدم بثًا مباشرًا على حسابه في فيسبوك أمس. وتابع أكثر من 10 آلاف البث الذي ظهر فيه أديبايور متحدثًا من داخل منزله.

مداورات برشلونة



أعادت قناة نادي برشلونة الإسباني على يوتيوب أمس مقطع فيديو لأبرز لقطات المداورة بالكرة "روندوس" التي يجريها لاعبو الفريق الأول لكرة القدم في حصصهم التدريبية، وذلك عن عدة مواسم مختلفة.

مطبخ نادال



نشط الإسباني رافائيل نادال لاعب التنس حسابه على إنستجرام بمقطع فيديو ظهر فيه وهو يعد وجبة داخل مطبخ منزله، إضافة إلى عدد من اللقطات للعاملين في أحد المعامل الطبية التي تنتج مستحضرات تجميلية وجلدية.

الهدف الأول



اختار حساب نادي يوفنتوس الإيطالي على إنستجرام لهدف اليوم، الهدف الذي سجله ماركو بوريللو لاعب الفريق الأول لكرة القدم في شباك سيينا في 25 إبريل من العام الماضي، وهو الهدف الأول له مع الفرق.

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

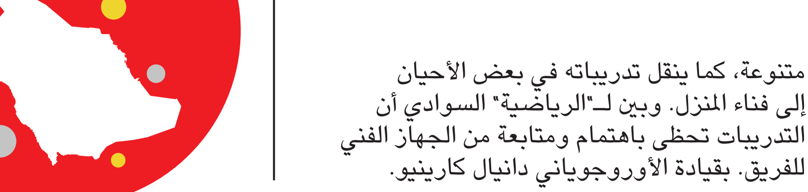
وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922
فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض ☏ 96611 2128000 ℻ 96611 2121764
للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076





السوادي يعتمد برنامجا خاصا

الرياض . علي الحدادي

اعتمد سلطان السوادي لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم برنامج تدريب خاصًا يهدف من خلاله إلى المحافظة على الوزن واللياقة خلال فترة البقاء في المنزل بعد تعليق النشاط الرياضي ضمن الإجراءات الوقائية للتصدي لفيروس كورونا.
وخصص السوادي غرفة خاصة في منزله جهزه بالمعدات والأجهزة الرياضية لأداء تدريبات متنوعة، كما ينقل تدريباته في بعض الأحيان إلى فناء المنزل. وبين لـ"الرياضية" السوادي أن التدريبات تحظى باهتمام ومتابعة من الجهاز الفني للفريق. بقيادة الأوروجوياني دانيال كارينيو.

العيسى يجدد الارتباط مع الدراجات



الأحساء . عادل الدحيلان

عاد أحمد العيسى المدير التنفيذي في نادي الفتح إلى ممارسة ركوب الدراجة الهوائية ضمن برنامجه اليومي في منزله منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب جائحة فيروس كورونا.
ويرتبط العيسى بعلاقة عشق كبيرة مع الدراجات الهوائية، إذ كان دراجا سابقًا في نادي الفتح، كما مثل المنتخبات الوطنية في العديد من البطولات الخليجية والقارية والدولية.
وكشف لـ"الرياضية" العيسى عن أنه يخصص جزءًا من وقته بمنزله في ركوب الدراجة والتجول بها في ساحة المنزل، مشيرًا إلى أنه يعمد إلى تنويع برنامجه لكسر الروتين والملل خلال هذه الفترة التي يلتزم فيها بالبقاء في المنزل، ولا يخرج إلا للضرورة تنفيذًا للقرارات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.
وأشار المدير التنفيذي في نادي الفتح إلى أنه يقضي وقتًا كبيرًا مع أسرته يستعيد من خلالها أجمل الذكريات مع الأبناء، مضيفًا أنه لا يغفل متابعة أخبار ناديه، إذ يتواصل يوميًا عبر الهاتف مع رئيس وأعضاء مجلس الإدارة للاطلاع على آخر المستجدات.

أبرز محطات العيسى

1980 بدأ مسيرته في رياضة الدراجات في نادي الفتح
1988 أصبح لاعبًا دوليًا في المنتخب السعودي
1993 مساعد مدرب المنتخب السعودي للشباب للدراجات
2000 رئيس لجنة الاتحاد السعودي للدراجات
2003 عضو لجنة التطوير في الاتحاد العربي للدراجات
2008 عضو لجنة التسويق في الاتحاد الآسيوي للدراجات

صورة التقطت أمس لأحمد العيسى المدير التنفيذي في نادي الفتح يمارس رياضة ركوب الدراجة ضمن برنامجه اليومي بمنزله في الأحساء عقب تعليق النشاط الرياضي لمواجهة جائحة فيروس كورونا (صورة خاصة بالرياضية)

سيف.. قراءة وبلايستيشن

الرس . فهد البطاح

يقضي سيف حسين لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم وقته في المنزل بين القراءة ولعب البلايستيشن مع عدد من أصدقائه وزملائه عن بعد عقب تعليق النشاط الرياضي ضمن الإجراءات الاحترازية لمواجهة فيروس كورونا.
ويركز سيف حسين على قراءة الروايات العالمية، كما يدخل في تحديات مع زملائه في لعبة البلايستيشن بحسب ما كشف لـ"الرياضية"، مؤكدًا أن برنامجه اليومي بمنزله في الطائف يتضمن أيضًا المساعدة في بعض الأعمال المنزلية.
وعن التدريبات، أجاب: "أواظب على أداء التدريبات يوميًا حسب البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني للفريق، والتدريبات في مجملها ترتكز على النواحي اللياقية والبدنية".


صورة التقطت أمس لسيف حسين لاعب فريق الحزم خلال التدريبات بمنزله في الطائف (صورة خاصة بالرياضية)

علوة: تدربوا بعد 4 ساعات من الإفطار

جدة . فيصل الشريف

نصح السعودي ماهر علوة مساعد مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم السابق اللاعبين بأداء التدريبات في المنزل بعد أربع ساعات من الإفطار الرمضاني، مشددًا على ضرورة المواظبة على التدريبات من أجل المحافظة على اللياقة البدنية في ظل توقف النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا. ووصف ماهر في حديثه لـ"الرياضية" التدريبات المنزلية في هذه الفترة بالمهمة للاعبين حتى يكونوا في كامل الجاهزية عند عودة النشاط الرياضي واستئناف المسابقات.


علوة

تدريبات المنزل

- تحافظ على اللياقة البدنية خلال التوقف
- الالتزام بالبرنامج المعد من قبل الجهاز الفني
- توفير أدوات تدريبية وفق معايير معينة
- يفضل التدريب بعد ثلاث أو أربع ساعات من الإفطار
- يحتاج الجسم إلى التغذية الصحية
- على اللاعب الإكثار من الماء والسوائل

آل عباس يغير موعد التدريبات

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

عمد صالح آل عباس لاعب فريق أبها الأول لكرة القدم إلى تغيير موعد تدريباته اليومية بمنزله في نجران مع دخول شهر رمضان المبارك.
وأوضح لـ"الرياضية" آل عباس أن برنامج تدريباته اليومية يشتمل على فترتين، الأولى تبدأ عند الخامسة عصرًا وقبل الإفطار بأكثر من ساعة ونصف الساعة وترتكز على أداء بعض التمارين الخفيفة، فيما يؤدي تمارين التقوية والإطالة في الفترة المسائية التي تبدأ في تمام الساعة الثانية عشرة.
وأبدى آل عباس اهتمامه الكبير بأداء التدريبات بعد تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا، مؤكدًا أنه يواظب على التمارين بهدف المحافظة على اللياقة وتفادي زيادة الوزن.


صورة التقطت أمس لصالح آل عباس لاعب فريق أبها أثناء تدريباته المنزلية في نجران (صورة خاصة بالرياضية)

الغامدي يستعين بأجهزة التقوية

جدة . فيصل الشريف

يستعين عبدالرحمن الغامدي لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم بأجهزة تقوية العضلات والمعدات الرياضية في تدريباته المنزلية في جدة منذ تعليق النشاط الرياضي بسبب فيروس كورونا.
واستغل الغامدي وجود ملعب مصغر في منزله لإجراء تدريباته اليومية حسب البرنامج المعد من قبل الجهاز الفني للفريق بقيادة البرازيلي فابيو كاريلي.
ويسعى الغامدي إلى استغلال فترة التوقف الحالية لتجهيز نفسه بشكل أفضل بدنيًا ولياقيًا عقب غيابه الطويل عن المشاركة مع الفريق في الموسم الرياضي الجاري بعد أن فرض عليه الهولندي تين كات المدرب السابق برنامجًا خاصًا لإنقاص الوزن ورفع اللياقة قبل أن يتم استدعاؤه من قبل البرازيلي فابيو كاريلي المدرب الحالي.

الغامدي

عبدالرحمن الغامدي

المركز	الجنسية
هجوم	سعودي
العمر	النادي
25	الاتحاد
لعب	الأهداف
2	01

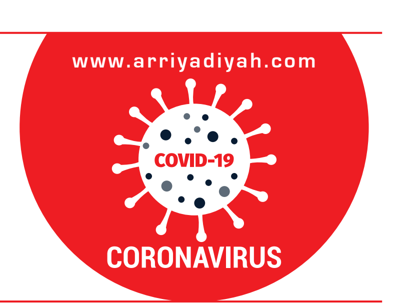


تركي السهلي
@turkialsahli

جيلٌ جديد

لا يمكن لعمل فنّي أن يتحرّك في مساحة شاسعة جداً دون أن ينطلق من حُرّية التعبير، ولا أمل في وجود كاتب أو مُبدع لا يمتلك أدواته الخاصة ورؤيته المسافرة بلا حدود.

أتى إلينا شهر رمضان هذا الموسم بكمية من الأعمال الدرامية غلب على معظمها طابع القولبة والتوجيه فسقطت في فخ الوعظ والإرشاد وتصوير من ليس له حق في تصوير نفسه أو مشروعه عبر أشخاص أو وسائل. والمراقب للقنوات الفضائية العربية المُعتمدة أسلوب الترفيه يجد أنها وقعت في دائرة تمجيد منشآت أو نماذج حكومية في منهج لم يعد له وجود في ظل ثورة الاتصال وتقارب الشعوب وإيمانها بالفكرة الإنسانية الواحدة.
ورغم أن جائحة "كورونا" أعطت المنصّات الإعلامية التقليدية وخصوصاً التلفزيونية منها فرصة هائلة للجذب والعودة للمشاهد من جديد ورفع نسب المشاهدة بسبب بقاء الناس في بيوتها طوال الوقت ولزمن غير معلوم، إلاّ أنها فشلت في تقديم خدمة رفيعة المستوى حين لجأ بعضها إلى إدارات التوجيه المعنوي في الأجهزة الرسمية لكتابة النص والاستناد على المحتوى.
وشركات الإنتاج في الوطن العربي ضعيفة أساساً كونها لا تخرج عن خطوط الحكومات رغبة منها في الفوز بالعقود والتعميد للتنفيذ والربح دون عناء وهو أمر سبّب الدوران في فلك قيّد المشاهد بالأمد الطويل وبالخيط الفني الوحيد، فالمُنتج لا يريد العناء طالما أن المقرر والمموّل والعارض واحد.
والحقيقة أن ربط العمل الفني بدورة معروفة منذ سنوات أوجد التكرار والتسطيح وتغييب العقل عن إيجاد الإجابة لكل سؤال أو المتعة والفائدة على الأقل.
والمسلسلات التلفزيونية لدينا أو الحلقات الكوميدية والتجارب السينمائية لا تتجاوز مفهوم الرصد والتبجيل أو اللعب على شخصيات مبنية من قالب مناطقي أو أيديولوجي وهي أنماط قديمة لم يعد لها قبول وسط تمكّن الفرد من التنقل بين الأعمال الدولية المحُكمة البناء الشديدة الإبهار، من خلال منصات البث الكثيرة عبر الشبكة العنكبوتية المرتبطة بها الأجهزة الذكية من هواتف وتلفزيونات.
والمتتبّع لمعظم الإنتاج يجد أنه لا يقدّم لنا أسماء جديدة في التمثيل أو الإخراج أو كتابة السيناريو أو حتى المؤسسات المتّفذة وهو حال أصاب الجميع بالسأم وأدى إلى هروب المشاهد إلى فضاءات جديدة وبعيدة في ذات الوقت، حتى لا يبقى أسيراً لنماذج لم تتجاوز نفسها وظلّت ضمن مشروعها الفني القديم.
إن الأمل في السعودية لدى وزارة الثقافة وبرنامجها للابتعاث لدراسة الفنون وكُلنا شوق لميلاد جيل جديد.



تحذيرات من جوازات الحصانة

جنيف ـ رويترز

أوضحت منظمة الصحة العالمية، أمس، ألَّا دليل حاليًّا على أن المتعافين من كورونا، ولديهم أجسام مضادة، غير معرَّضين لعدوى ثانية بالفيروس التاجي. وحذرت المنظمة في بيان من إصدار "جوازات حصانة"، أو "شهادات أمان من المخاطر" لمَن أصيبوا وتشافوا من الفيروس، الذي تحول الى وباء عالمي منذ خروجه من ووهان الصينية في ديسمبر الماضي.

وقالت منظمة الصحة العالمية: إن إصدار "جوازات حصانة" أمرٌ قد يزيد من خطر الانتشار، لأن هؤلاء الأشخاص ربما يتجاهلون الإرشادات.



سعد المهدي
@Almahdisaad

الحل عند الـ«يويفا»
هو الترشيح

مع أولى أيام الشهر المبارك، ندعو الله جلت قدرته أن يرفع عنا البلاء، ويكفينا شر الوباء، وأن نستبشر مع المقبل من أيامه ببدأ زوال الغمة، وعودة الحياة إلى ما كانت عليه وأحسن حالاً، بلطفه ورحمته ومنه، وكرمه وهو على كل شيء قدير.

من اطلع على بيان "يويفا" الخميس الماضي، سيلمس اهتمام اللجنة التنفيذية للاتحاد بعدة أمور، منها التأكيد على أن صحة اللاعبين والمشجعين وكل المشاركين في كرة القدم أولوية، وأن يكون التأهل إلى البطولات القارية للموسم المقبل، معتمدًا على الجدارة الرياضية.

هذان الأمران مهمان جدًّا ويدخلان في صلب مبادئ وقيم الرياضة وأهدافها، فاللاعب مركز ثقل اللعبة تتمحور حوله كل شؤونها، بدءًا بسلامته خلال أدائه اللعب ومن أجله شرعت القوانين لحمايته، لضمان إطلاقه إبداعه وفنونه وشرط أن يلعب في أجواء صحية وملائمة.

هذا أمر، أما الآخر فهو جدارة النادي باللعب في المسابقة، حيث ذكر البيان أن السيناريو المثالي هو استكمال المسابقات المحلية المتوقفة، وأنه من الأفضل استئناف المسابقات بأي صيغة، تعمل على تأهل الأندية أوروبيًّا، إذًا سلامة المشاركين متساوية مع ضمان جدارة استحقاق الأندية.

الاتحاد الآسيوي لا يتحدث عمن يمثل من الدوريات المحلية في دوري أبطال آسيا الموسم المقبل، بل في الكيفية التي سيستكمل بها دوري المجموعات الذي تم إيقاف منافساته، حيث كان سباقًا في اتخاذ إجراءات وقائية لمكافحة انتشار فيروس كورونا بتأجيله لمباريات مارس وإبريل، واتبعها بشهري مايو ويونيو، حيث ذكر على موقعه الرسمي، أنه يدرس مجموعة من الخيارات، لاستكمال مباريات دور المجموعات.

الاتحاد الأوروبي أفسح المجال لأسباب مشروعة تجبر أيًا من الاتحادات لإنهاء بطولاتها قبل موعدها، مثل وجود قرار رسمي يحظر الأحداث الرياضية، أو مشاكل اقتصادية يصعب التغلب عليها، عند ذلك سيطلب "يويفا" من الاتحاد الوطني اختيار أندية للمشاركة في دوري أبطال أوروبا والدوري الأوروبي، مشترطًا أن يرتكز الترشيح على الموضوعية والشفافية وغير التمييزية، مع ذلك سيحتفظ "يويفا" بالحق في الرفض والقبول.

الآسيوي يمكنه أن يعتمد ذات الفكرة في تحديد من يمثل الاتحادات الوطنية في بطولتي أبطال الدوري وكأس الاتحاد، فهي الأقرب مراعاة لحقوق المشاركة، مع الأخذ في الاعتبار أن الأندية الآسيوية، ليست بدرجة حرص نظيرتها الأوروبية في اللعب في هذه البطولات، وستبقى المصاعب التي ستواجه الاتحادات الوطنية في كيفية إنهاء الموسم، أكثر بكثير مما ستواجه الاتحادات القارية.

ماتت.. وعادت إلى الحياة بعد شهر

جنون الوباء خلط الأسماء.. والعائلة تطلب تعويضات



صورة التقطت أمس لرجل من الشرطة الإكوادورية مكلَّفٍ مع فريق المهام المشتركة لجمع جثث ضحايا فيروس كورونا في مدينة جواياكيل يستعد لتسلُّم جثمان متوفى (الأوروبية)

كيتو ـ الفرنسية

استفاقت امرأة، أُدخلت المستشفى في جواياكيل في الإكوادور فاقدةً الوعي قبل ثلاثة أسابيع في خضم انتشار وباء "كوفيد 19"، لتجد أن وفاتها أُعلنت بسبب التباس في الهويات، حسبما ذكرت عائلتها.

حيث أُعلنت وفاة ألبا ماروري "74 عامًا" في 27 مارس الماضي بعد إدخالها المستشفى لإصابتها بحمى ومشكلات في التنفس. وتسلَّمت عائلتها بعد أسبوع جثمانًا، تم حرقه دون أن يتعرَّف عليه أحد من الأقارب.

وقال خوان كارلوس راميريس، ابن شقيقتها، عبر شبكات التواصل الاجتماعي: إن "ماروري كانت في غيبوبة لمدة ثلاثة أسابيع، ومع جنون كوفيد 19 في المستشفى، حدث خلط في الأسماء، وأُعلنت وفاتها".

وقد أعطت المرأة السبعينية، التي استفاقت أمس الأول، اسمها، ورقم هاتف آورا، شقيقتها، للاتصال بها. وأضاف راميريس "توجَّه أطباء إلى منزل آورا للتحقق من الخطأ، ولا نزال نجهل هوية مَن وضعنا رماده في المنزل". وأكد أن خالته "في وضع جيد"، مبينًا أن العائلة، طلبت من المستشفى تعويضات على كلفة حرق الجثة، "والألم والحزن الناجمَين عن الوفاة" المفترضة.

جواياكيل وكورونا

عاصمة الإكوادور الاقتصادية	تعد أكثر مدنها اكتظاظًا	تشكِّل بؤرة انتشار وباء كورونا في البلاد	سجلت نحو 22 ألف إصابة و576 وفاة

إغلاق مدينتين إلى يونيو

مومباي ـ الألمانية

أعلن مسؤول حكومي إقليمي هندي، أن الإغلاق في مدينتَي مومباي وبونا قد يمتد إلى يونيو المقبل. ونقلت صحيفة "إكونوميكس تايمز" عن المسؤول، الذي لم تسمِّه، قوله: إن "القيود المفروضة على حركة القطارات المحلية، والحافلات، والمتاجر، والمنشآت، ستستمر إلى ما بعد موعد الانتهاء المعلن سابقًا وهو 3 مايو المقبل بسبب القفزة في إصابات كورونا". ودفعت زيادة ثابتة في الحالات الجديدة في بونا، التي تبعد عن مومباي ثلاث ساعات بالسيارة، إدارة المدينة بالفعل إلى فرض الإغلاق بشكل أكثر حدة، لتتحول المدينة بأكملها إلى منطقة احتواء.

جاكرتا

صورة التقطت أمس لرجل يرتدي قناعًا واقيًا يركب دراجة عبر طريق خالٍ بسبب القيود واسعة النطاق التي فرضتها الحكومة لمنع انتشار الفيروس التاجي في جاكرتا العاصمة الإندونيسية (رويترز)



جوهانسبرج

صورة التقطت أمس لأشخاص يمرُّون أمام مساعدات غذائية متبرَّع بها في أحد الأحياء الشعبية في جوهانسبرج في جنوب إفريقيا.. وتبدو امرأة وابنها يضعان قناعًا ضد فيروس كورونا (الفرنسية)



واجادوجو

صورة التقطت أمس لامرأة تدفع عربة تحمل صفائح مياه للحصول على ما يكفي من الماء لغسل اليدين والاستحمام والطهي في ضواحي واجادوجو في بوركينا فاسو إحدى الدول الإفريقية الأكثر تضررًا بفيروس كورونا (رويترز)

الجائحة
ترفع سرقات الصراف الآلي

برلين ـ الألمانية

أظهر استطلاع حدوث زيادة ملحوظة في جرائم سرقة ماكينات الصرف الآلي في الولايات الألمانية في ظل تداعيات جائحة كورونا.

وأوضحت نتائج الاستطلاع، أن عدد هذه الجرائم في ولاية شمال الراين ويستفاليا، استنادًا إلى مكتب مكافحة الجريمة هناك، وصل أمس الأول إلى 72 جريمة، مقابل 30 جريمة فقط في الفترة نفسها من العام الماضي.

وتعتقد لجنة "هيت"، التي شكَّلها مكتب مكافحة الجريمة لمتابعة هذه التطورات، أن الكثير من التفجيرات التي تمَّت بهدف السرقة، نفذها مجرمون، يعيشون في ضواحي مدينتي أوتريخت، وأمستردام الهولنديتين بسبب تأمين ماكينات الصرف الآلي في هولندا بشكل جيد، ما أنهى مثل هذه الجرائم فيها، كاشفةً عن أن هؤلاء المجرمين، تزايد قدومهم إلى شمال الراين ويستفاليا في ظل إغلاق الحدود مع بلجيكا وفرنسا بسبب جائحة كورونا.

برلين

صورة التقطت أمس لامرأة ترتدي كمامة وجه واقية تفحص الأقنعة في منصة عرض داخل محلٍّ في برلين العاصمة الألمانية في ظل استمرار انتشار الوباء العالمي (رويترز)

تين:
الإلغاء ظالم

أمستردام - الألمانية

أعرب إريك تين هاج المدير الفني لفريق أياكس الهولندي لكرة القدم عن أسفه لإلغاء الدوري الهولندي، أمس، بسبب تفشي وباء فيروس كورونا المستجد "كوفيد–19"، وعدم الإعلان عن بطل للدوري، من بين إجراءات أخرى.
وأشار إلى أن هذا القرار يضر أياكس للغاية، خاصة أنه يتصدر جدول الترتيب مناصفة مع ألكمار.
وقال تين هاج في تصريحات على الموقع الرسمي للنادي: "كنا المتصدرين في 23 جولة من أصل 25 جولة، ولكن لا توجد لدينا الفرصة لجعل الأمر حقيقيًا، نشعر بعدم الرضا إزاء ذلك".
وأضاف: "تصدرنا جدول الترتيب في 76 في المئة من المباريات وكنا نود العمل في الملعب، ونكون قادرين على الفوز باللقب".



يواصل فريق بايرن ميونيخ الألماني تدريباته اليومية على الرغم من توقف الأنشطة الرياضية في معظم دول العالم نظرًا لتفشي فيروس كورونا.. وفي الصورة التي التقطت أمس الفرنسي لوكاس هيرنانديز مدافع الفريق الألماني أثناء أداء التدريبات برفقة مساعد هانس ديتر فليك مدرب الفريق (المركز الإعلامي - بايرن ميونيخ)

عودة الدوري
البولندي

وارسو - الألمانية

أعلن ماتيوش موارفيتسكي رئيس الوزراء البولندي أمس استئناف فعاليات دوري الدرجة الأولى لكرة القدم في التاسع والعشرين من مايو المقبل.
ومن المنتظر أن تجرى المباريات المتبقية من الموسم من دون جمهور، مبدئيًا، في ظل جائحة كورونا.
وقال موارفيتسكي: "يمكننا عندئذ أن نستمتع بالرياضة أمام شاشة التلفزيون"، مضيفًا أن مرحلة تالية ستتضمن فتح الملاعب.
وقالت وزيرة الرياضة إنه يجب على اللاعبين الدخول في حجر صحي لمدة أسبوعين قبل أن تعود الأندية إلى التدريبات.

الرابطة
تدرس استئناف البريميرليج
البداية الشهر المقبل.. والمنافسة تستمر 7 أسابيع فقط

لندن - الفرنسية

تتطلع رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم لاستئناف الموسم المعلّق منذ منتصف مارس الماضي بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد، في الثامن من يونيو خلف أبواب موصدة على أن يصل إلى النهاية في 27 يوليو، وفق ما أفادت صحيفة "ذي تايمز".
وأفادت الصحيفة أن مسؤولين في كرة القدم يجرون محادثات مع الحكومة البريطانية بشأن موعد لاستئناف المنافسات في ملاعب تتم "الموافقة" عليها.
وتبقى 92 مباراة في الدوري الممتاز قبل تعليقه في 13 مارس إذ يبدو ليفربول قريبًا أكثر من أي وقت مضى ليتوج بطلًا لإنجلترا للمرة الأولى منذ 30 عامًا، بابتعاده بفارق 25 نقطة عن مانشستر سيتي الثاني.
وذكرت "ذي تايمز" أن مسؤولين في الرابطة عرضوا الأسبوع الماضي "مشروع الاستئناف" على المساهمين والشركاء. ووفق هذا المشروع، ستجرى المباريات خلف أبواب موصدة بوجه الجماهير، إذ سيسمح بوجود 400 شخص كحد أقصى في الملعب بمن فيهم اللاعبون والمدربون والإداريون والصحافيون شرط أن تكون نتيجة فحوصاتهم بـ"كوفيد19–" سلبية،
وفي حال تعذّر إنهاء الموسم، ستكون التداعيات المالية والاقتصادية قاسية جدًا على الأندية.

الدوري الإنجليزي

- توقف في منتصف مارس الماضي
- تتطلع الرابطة إلى العودة في يونيو المقبل
- المباريات المتبقية 92 مباراة
- المتصدر ليفربول بفارق 25 نقطة عن مانشستر سيتي
- في حال استئناف الدوري سيسمح بحضور 400 شخص فقط

نيمار
بـ 164 مليونا

الرياض - الرياضية

نيمار

أوضح فاجنر ريبيرو، وكيل نيمار مهاجم فريق باريس سان جيرمان، أن الاتحاد الدولي لكرة القدم حدد 164 مليون يورو سعرًا ثابتًا لعقده الجديد.
وأشار في تصريحات عبر "ESPN": إلى أن المبلغ المحدد يشكل نسبة مئوية من الـ 222 مليون يورو التي تمثل صفقة انتقاله من برشلونة إلى باريس في 2017. وحول مفاوضات ريال مدريد ذكر وكيل اللاعب أن فلورتينو بيريز رئيس ريال مدريد، لا يزال يحلم بالتعاقد مع النجم البرازيلي، موضحًا أن بيريز سعى إلى التعاقد مع نيمار عدة مرات على مدار الأعوام الماضية، بدءًا مما كان لاعبًا ضمن صفوف سانتوس، حتى انضم إلى باريس سان جيرمان لكنهم فشلوا في التعاقد معه.

نيمار	العمر	انتقل إلى باريس	يسعى فريق ريال مدريد
	28 عامًا	في عام 2017	إلى ضم اللاعب

صورة التقطت في مارس الماضي لديفيد لويز مدافع أرسنال خلال اللقاء الأخير قبل التوقف في الدوري الإنجليزي أمام وست هام يونايتد (أرشيفية)

أرسنال
يعيد التدريبات

لندن - الفرنسية

أعلن نادي أرسنال الإنجليزي لكرة القدم أمس السماح للاعبيه بالعودة إلى مركز التدريبات ابتداءً من الأسبوع المقبل، مؤكدًا أن ذلك سيتم عبر الاحترام الصارم للتوجيهات الصحية الهادفة إلى مكافحة تفشي فيروس كورونا المستجد بما فيها التباعد الاجتماعي. وقال متحدث باسم النادي اللندني "سيسمح للاعبين بدخول ملاعب مركز التدريبات لندن كولناي الأسبوع المقبل"، لكنه أضاف "سيظل دخولها محدودًا ومُدارًا بعناية وسيتم الحفاظ على مسافة التباعد الاجتماعي في جميع الأوقات". وتابع: "ستبقى جميع مباني كولناي مغلقة. سيصل اللاعبون بمفردهم ويؤدون تدريباتهم الفردية ثم يعودون إلى منازلهم". وأصبح أرسنال هذا الأسبوع أول فريق في الدوري الإنجليزي الممتاز يتوصل إلى اتفاق مع لاعبيه من أجل تخفيض رواتبهم، إذ وافق نجومه ومدربه الإسباني ميكل أرتيتا على تخفيضها بنسبة 12.5 في المئة.

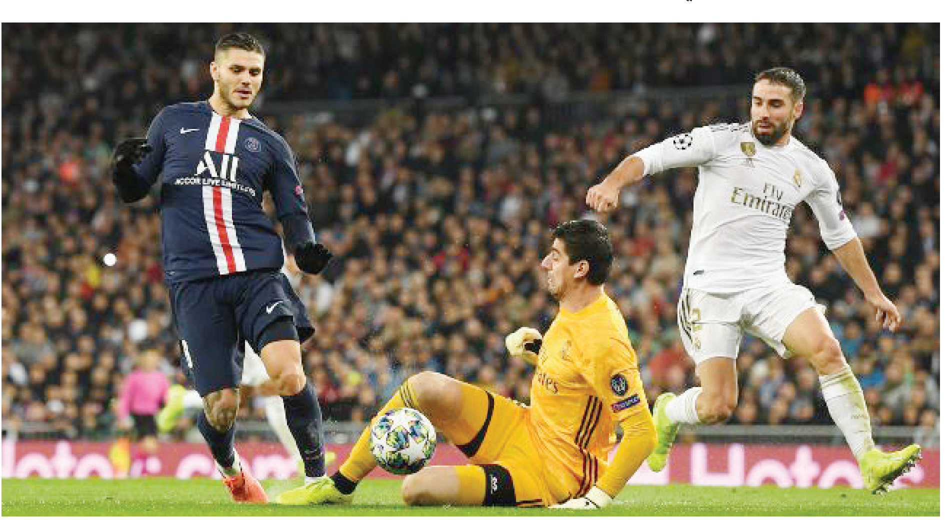
أرسنال

- المركز: 09
- النقاط: 40
- قررت إدارة الفريق عودة التدريبات وسيحافظ اللاعبون على مسافة التباعد الاجتماعي

85 مليونا تعقد انتقال إيكاردي

ميلان - الرياضية

تعقدت عملية انتقال الأرجنتيني ماورو إيكاردي إلى صفوف يوفنتوس، خلال الموسم المقبل، حتى إذا فعل باريس سان جيرمان الشرط الجزائي في العقد المبرم مع إنتر.
وأكدت صحيفة "كوريري ديلو سبورت" الإيطالية، أمس، أن إنتر وضع شرطًا في عقد إعارة إيكاردي مع سان جيرمان، يجعل قيمة الشراء تصل إلى 85 مليون يورو على الأقل، في حال إعادة بيع اللاعب إلى فريق إيطالي آخر. وحاول مسؤولو السيدة العجوز إقناع سان جيرمان بشراء عقد إيكاردي، مقابل 70 مليون يورو، على أن يعاد بيعه من جديد إلى اليوفي، لكن شرط إدارة إنتر قد يمنع الصفقة تمامًا.



صورة التقطت في نوفمبر الماضي لماورو إيكاردي مهاجم فريق باريس سان جيرمان يحاول المرور من كورتوا حارس فريق ريال مدريد (أرشيفية)

بدر السعيد
Bader_Al_saeed

دروس
كورونا (6)..

ومع الأسبوع السابع يتزامن دخول شهر رمضان المبارك مع استمرار الحرب ضد "كورونا" التي أرهقت أكبر القوى البشرية والاقتصادية والعسكرية حول العالم ولا تزال.. الحرب التي أجبرتنا على البقاء في منازلنا بشكل غير مسبوق من حيث الكم والكيفية.. الحرب التي تحتاج صبراً ذاتياً وامتثالاً فردياً من الجميع وفي مقدمته أنا وأنت..

ومع تزامن رمضان هذا العام مع أزمة "كورونا" كان من الواجب علي أن أشير وبنفس السياق والتفاؤل إلى منافع تلك الجائحة كامتداد تسلسلي لأول مقالاتي في هذا الجانب بعنوان "كأس كورونا".. فالجزء المملوء من الكأس سيجعلنا أمام فرصة ذهبية لم تكن التزاماتنا السابقة لتسمح بها.. فرصة قل أن تتكرر لنا ونحن أسرى لعادات وتقاليد ومظاهر كبلت كثيراً من الخير وحجبت عنا بحراً من العطاء والتدبر والتفكير كنا بحاجته بعد سنين من الركض خلف مواعيدنا والتزاماتنا ومتطلبات حياة اجتماعية وعملية أحرقت الأخضر واليابس في دقائقنا وساعاتنا المحدودة، في شهر لا يتكرر إلا مرة كل عام..
صحيح أن تداعيات أزمة "كورونا" ستحرمنا من بعض المظاهر والعادات والعبادات ذات الطابع الرمضاني الخالص..
صحيح أن التباعد الاجتماعي حرمنا من لقاء الأحبة والتفاف العائلة حول سفرة رمضانية واحدة اعتادوا عليها منذ طفولتهم.. لكنها في المقابل ستمنحنا وقتاً لإعادة ترتيبٍ أوراقنا وتجربة استقبال أذان المغرب بعيداً عن زحمة الطرقات ومخاطرها وسباقات السرعة اليومية قبل الغروب..
صحيح أن المساجد لم تعد تحتضننا لأداء التراويح لكن هذا سيجعل الفرصة سانحة لإحياء العبادات داخل منازلكم كما كان الرسول عليه الصلاة والسلام وأصحابه والتابعون من بعدهم يحيون بيوتهم بالصلوات والذكر في رمضان وغيره..
صحيح أن الأسواق افتقدت زوارها ومرتاديها الذين اعتادوا على صنع فوضى التزاحم المستفز وسلوكيات التسوق السلبية المصاحبة لرمضان والتحضير للعيد.. لكنها في المقابل ستمنحنا أياماً وليالي رمضانية خالية من الضغوطات والازدحامات والمصاريف المبالغ فيها تحت ضغوطات التقليد ودوافع التباهي..
جربوا أن تعيشوا رمضان من دون كل تلك القيود "الزائفة" التي صنعتموها لأنفسكم فتضررتم ونقلتم الضرر إلى غيركم..
جربوا أن تعيشوه بكثير من التأمل والتدبر.. جربوا أن تعيشوه وقد استفدتم من دقائقه أكثر من أي وقت مضى.. فإن كان البقاء في المنزل امتثالاً يجبركم عليه العقل والنظام، فإن الاستفادة من أيام رمضان خيار لن يجبركم عليه أحد، فهنيئاً لكل من كانت الفائدة خياره الأول في رمضان.. وكل عام وأنتم بخير..
دمتم أحبة.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن..

تشيلسي
يتمسك بجيرو

باريس - الفرنسية

أفاد مصدر مقرب بأن نادي تشيلسي الإنجليزي لكرة القدم سيلجأ إلى خيار تمديد عقد الفرنسي أوليفييه جيرو لعام إضافي حتى يونيو 2021.
وينتهي عقد جيرو "33 عامًا" مع النادي اللندني في يونيو المقبل مع خيار التمديد لعام إضافي.
ويعد جيرو، ثالث أفضل هداف في تاريخ منتخب فرنسا حامل لقب كأس العالم 2018، منافسًا قويًا في التشكيلة الأساسية لفريق المدرب ديدييه ديشان قبل نحو العام على كأس أوروبا 2020 التي أرجئت إلى عام 2021.
ومع 38 هدفًا في 97 مباراة مع منتخب فرنسا، يحتل جيرو المركز الثالث على قائمة الهدافين خلف ميشال بلاتيني "41" وتييري هنري "51".



4 رحلات
بين جازان وفرسان

جيزان ـ واس

بدأت الهيئة العامة للنقل، ممثلة بفرعها في منطقة جازان، أمس الأول، تسيير رحلات عبَّارات، للمسافرين بين ميناءي جازان وفرسان، طيلة أيام شهر رمضان المبارك.
وكشفت الهيئة عن تخصيصها 4 رحلات يوميًّا، تغادر الأولى والثانية منها، في تمام العاشرة والنصف صباحًا في الاتجاهين بالتزامن، فيما تنطلق الأخريان بالآلية ذاتها عند الثانية والنصف ظهرًا.
وعزت الهيئة تغيير مواعيد رحلات العبّارات، إلى سعيها لتحديد الوقت المناسب للمسافرين، بما يلبي احتياجاتهم، ويتلاءم مع مواعيد منع التجوال في الشهر الكريم.

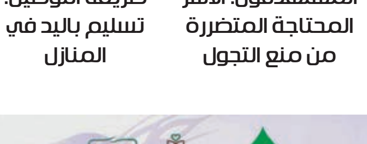


صورة بثت أمس لجدول رحلات العبّارات الصادر عن الهيئة العامة للنقل (واس)

تفطير
ألف يوميّا

مكة المكرمة ـ واس

أطلقت محافظة الجموم، ومركز التنمية الاجتماعية في وادي فاطمة، أمس، مبادرة "مشروع تكافل الجموم" لتفطير ألف صائم يوميًّا.
وتُنفّذ المشروع، الجمعية الخيرية في مدركة "غيث"، بالشراكة المجتمعية مع 4 جهات في الجموم، هي جمعية "سخاء" الخيرية، وجمعية التنمية الأسرية، وجمعية الدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات، وفريق "لننهض" التطوعي.
وستوزَّع هذه الوجبات للصائمين في منازلهم، عن طريق الفرق التطوعية الرسمية، وفق الاشتراطات الصحية والوقائية من فيروس كورونا.





صورة التقطت أمس لمسؤولين عن مبادرة 'مشروع تكافل الجموم' يستعرضون الوجبات قبل توزيعها على المحتاجين (واس)



صورة التقطت أمس لعمال في أحد مسالخ الرياض أثناء تجهيز الذبائح قبل توصيلها عبر تطبيق 'واتساب' إلى المستهلكين من خلال الخدمة التي أطلقتها أمانة منطقة الرياض لمواجهة الطلب المتزايد على اللحوم خلال شهر رمضان (المركز الإعلامي ـ أمانة الرياض)

«واتساب»
يوفر ذبائح العاصمة
أمانة الرياض تخصص 7 مسالخ.. و20 طبيبا يراقبون

الرياض ـ هاني السليس

وفرت أمانة منطقة الرياض خدمة استقبال طلبات شراء الأغنام، وذبحها، للعملاء في منازلهم، بالتعاون مع مشغلي المذابح، عبر تطبيق الـ"واتساب"، بهدف مواجهة حجم الطلب المتزايد على اللحوم خلال شهر رمضان.
وتأتي هذه الخطوة ضمن خدمة "اختر ذبيحتك"، التي أطلقتها الأمانة أخيرًا، وخصَّصت من خلالها 7 مسالخ في العديد من المناطق، بهدف تغطية جميع الأحياء، تماشيًا مع الإجراءات الوقائية والتدابير الاحترازية، لحماية المواطنين والمقيمين من جائحة فيروس كورونا المستجد.
وتعمل المسالخ على فترتين يوميًّا بمراقبة 20 طبيبًا بيطريًّا، حيث تشدد الأمانة على الالتزام بالمعايير الصحية التي تضمن سلامة المواطنين والمقيمين، وضمان وصول لحوم طازجة وصحية إلى المستفيدين.
والمسالخ هي: مسلخ العزيزية، مسلخ غرب الرياض، مسلخ المونسية، مسلخ حي السعادة، مسلخ الشمال، مسلخ المروة والمسالخ المتنقلة.
كما خصَّصت أمانة الرياض تسعة مواقع لبيع الأغنام، لمواجهة حجم الطلب المتزايد على اللحوم خلال شهر رمضان.

خدمة «اختر ذبيحتك»	الجهة: أمانة الرياض	المسالخ: 7
	التواصل عبر الـ«واتساب»	
مسلخ العزيزية 0531913064	مسلخ المونسية 0541466174	مسلخ الشمال 0554141640
مسلخ غرب الرياض 0501291658	مسلخ حي السعادة 0530700734	مسلخ المروة 0551615812
المسالخ المتنقلة 0530188973		

مواعيد العمل
الفترة الأولى
10 صباحًا 3 عصرًا
الفترة الثانية
12:30 ظهرًا
05:30 مساءً



صورة التقطت أمس لعدد من العمال في أحد المسالخ أثناء تعبئة اللحوم قبل توصيلها إلى المستهلكين في أحياء الرياض (المركز الإعلامي ـ أمانة منطقة الرياض)

حدث في رمضان

قبل 15 عاما.. الهلال يتوج

الرياض ـ أحمد الخلف

يصادف اليوم، الثالث من رمضان، الذكرى الـ 15 لفوز فريق الهلال الأول لكرة القدم، بكأس الأمير فيصل بن فهد، عقب تغلبه على نظيره الأهلي، بهدفين نظيفين، في نهائي البطولة.
في الطريق إلى النهائي، تصدر الهلال المجموعة الأولى متقدمًا على النصر والأنصار والقادسية، وكذلك فعل الأهلي على حساب كل من الشباب والطائي والحزم في المجموعة الثانية. وفي نصف النهائي تغلب الفريقان على أبها والشباب على التوالي. وشهد النهائي أحداثًا درامية، بدأت بطرد نايف القاضي مدافع الأهلي في الدقيقة 54، تلاه إقصاء مماثل لعبد العزيز الخثران مدافع الهلال في الدقيقة 86. واحتكم الفريقان إلى شوطين إضافيين بعد انتهاء الوقت الأصلي سلبًا، وظلت المباراة معلقة حتى الأنفاس الأخيرة عندما سجل محمد العنبر "د 116" ونواف التمياط "د 120" هدفين للهلال توّجاه باللقب.



صورة التقطت لسلطان بن فهد رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم الأسبق يسلم التمياط وعزيز كأس الأمير فيصل بن فهد (أرشيفية)

مواقف صحافية

البشر:
المؤتمر أضاع إفطاري

جدة ـ الرياضية

يسترجع الزميل هاني البشر، المحرر الصحافي في صحيفة البلاد، موقفًا عاشه خلال أحد أيام شهر رمضان المبارك، عندما كُلِّف بتغطية مؤتمر صحافي لمباراة آسيوية لفريق النصر العام الماضي.
ويقول عنه لـ"الرياضية": "الإفطار مع العائلة في رمضان مهم جدًّا، لكن ظروف العمل الصحافي تحديدًا، تحرمنا أحيانًا من هذه الأجواء الدافئة، وهذا ما حدث لي في رمضان الفائت، عندما كُلِّفت بتغطية المؤتمر الصحافي لمباراة النصر والوصل الإماراتي في دوري أبطال آسيا".
ويضيف: "لم يكن لدي مشكلة في تغطيته، لكنهم باغتوني بوضع موعده عند السابعة مساءً في ملعب الملك فهد، أي عقب أذان المغرب بـ35 دقيقة فقط، ولم أعلم بذلك سوى بعد العصر، واضطررت إلى الاكتفاء بإفطار بسيط مكون من التمر والقهوة والشوربة رغم إعداد زوجتي مائدة كاملة، وهو ما ضايقها".
ويتابع بالقول: "المشكلة أنني عندما ذهبت لقاعة المؤتمر لم أجد فيها معي سوى الزميل خالد الرشيد من صحيفة "الرياضية"، والأدهى أن الجانب الإماراتي لم يحضر، فشعرت بعدم جدوى ما فعلته".



البشر

المتطوعون..
بديل موائد الرحمن
احترازات كورونا تضاعف أزمة محتاجي تونس في رمضان



مظاهر رمضانية تغيب حاليًا في تونس

- سهرات السلامية
- موائد الرحمن
- صلاة التراويح
- مسابقات حفظ القرآن في المساجد
- تقليص دراما رمضان

تونس ـ الألمانية

أفضى تفشّي فيروس كورونا، إلى حجب الكثير من الفعاليات الاجتماعية المعتادة في تونس، خلال شهر رمضان المبارك، ومن بينها موائد الرحمن.

وعلى عكس الأعوام الماضية، غيَّب الحجر الصحي العام في تونس، تلك الموائد في الساحات، وبدلًا من ذلك ينشط المتطوعون لإيصال الوجبات إلى مستحقيها حيثما كانوا.

ويستفيد الآلاف من المحتاجين سنويًّا، من موائد الإفطار في تونس، لكن مع غيابها، وجدوا أنفسهم في مواجهة كلفة لا تطاق للمعيشة في رمضان.

يقول أحمد بوذينة، رئيس فرع منظمة الهلال الأحمر في منطقة "باردو" الواقعة على بعد 4 كيلومترات من تونس، العاصمة: "ليس ممكنًا نصب موائد الإفطار كما في السابق لأسباب صحية، لكننا بدأنا في توزيع الوجبات على المحتاجين حيث يمكثون".

وأشار إلى تسليم 40 وجبة إفطار إلى طلاب من دول إفريقية، و10 مشردين، خلال أول أيام رمضان، مبينًا استهدافهم توزيع 80 وجبة يوميًّا.

وفي مسعى للتخفيف من وطأة الضائقة الاقتصادية، أطلق نشطاء حملات على مواقع التواصل الاجتماعي، لتجميع المؤن وإيصالها إلى المحتاجين.







صور التقطت أمس لمستهلكين يتسوقون داخل سوق مركزي في مدينة تونس العاصمة مستفيدين من قرار حكومة بلادهم بتخفيف قيود الإغلاق جزئيًا مع حلول شهر رمضان (الفرنسية)

المريح: الـ«فيمتو» فضحني



حوار: أنور قمقوم

يحمل شهر رمضان الكريم بين طيّاته مجموعة من العادات والذكريات، التي تختلف من شخص إلى آخر. في هذا الحوار نقلّب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيفنا اليوم مريح المريح، رئيس نادي العروبة السابق.

01

ماذا بقي في ذاكرتك من رمضان الطفولة؟

ما زلت أتذكر أعوام الصيام الأولى، وبعض مواقفها، ومنها شربي الـ"فيمتو" في نهار رمضان، ففضحني لون شفاهي.

02

موقف تعرضت له في رمضان ولا تنساه؟

تحضرني ذكرى رياضية رائعة، تعود إلى رمضان من عام 1409هـ، عندما زار ماجد عبد الله منطقة الجوف، لخوض مباراة خيرية، جمعت النصر، فريقه، ومنتخب الجوف، فأنا كنت وما زلت مغرمًا بتاريخ هذا اللاعب الأسطوري.

03

شخصية تفتقدها في رمضان هذا العام؟

كثيرون، أولهم والدي، وآخرهم صديقيّ منصور العشيش وماجد النمر، يرحمهم الله جميعًا.

04

عادة تحرص عليها في كل رمضان؟

الإفطار الجماعي مع الأقارب، ولعب كرة الطائرة مع الأصدقاء مساءً، وللأسف السيّد كورونا بعثر كل ذلك.

05

هل للرياضة نصيب في برنامجك اليومي الرمضاني؟

نعم، أؤدي بعض التمارين الخفيفة في فناء المنزل بالتزامن مع لحظات الشروق.





أصرّ العديد من السودانيين على مواصلة عادتي تَشارُك الإفطار وصلاة الجماعة في رمضان على الرغم من نشاط فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19".. وفي الصور التي التقطت أمس يتناول أشخاص إفطارهم في أحد شوارع الخرطوم العاصمة السودانية ويصلون المغرب جماعةً في أماكنهم بعدما أغلقت الاحترازات كافة دور العبادة (الفرنسية)

استحداث
سوق مؤقت

صورة التقطت أمس لبائع يقف إلى جوار بسطة خضراوات في سوق حي الأزهري المؤقت في المدينة المنورة (واس)

المدينة المنورة ـ واس

استحدثت أمانة منطقة المدينة المنورة، أمس، سوقًا مؤقتًا للخضار والفاكهة، للبيع المفرد في حي الأزهري.

وينتظر أن يُسهم السوق المؤقت الجديد في تخفيف الزحام على السوق المركزي، وسيخدم الأهالي في الأحياء الواقعة إلى جواره، الأمر الذي يتيح تقديم خيارات متعددة للتسوق، ويرفع معدلات نشاط تجارة التجزئة للخضراوات والفواكه.

ومع بداية شهر رمضان، تشهد تجارة التجزئة معدلات طلب متنامية، في ظل وفرة مخزون المنتجات الغذائية في منطقة المدينة المنورة.

الإمساكية
3 رمضان 1441

المدينة	الفجر	المغرب
الرياض	03.59	06:21
مكة المكرمة	04.33	06:44
المدينة المنورة	04.28	06:49
جدة	04.35	06:46
الدمام	03.42	06:10
الأحساء	03.48	06:02
أبها	04.27	06:30
عرعر	04.07	06:51

خطة
رقابة وتفتيش

صورة التقطت أمس لموظف وطبيب بيطري تابعين لأمانة الشرقية يتفحصان ذبيحة في نقطة الذبح التابعة للمحافظة (واس)

خطة أمانة المنطقة الشرقية

- جولات تفتيشية
- حملات رقابة صحية
- منع الباعة الجائلين
- تطهير وتعقيم
- استقبال البلاغات من خلال مركز 940
- العناية بالحدائق والساحات

القطيف ـ واس

انتهت أمانة المنطقة الشرقية، أمس، من وضع خطة عمل شاملة لأعمالها الرقابية والخدمية المزمعة في منطقة القطيف، بالتزامن مع الأيام الأولى لشهر رمضان الكريم.

وأوضحت الأمانة أن الخطة التي بدأت في تنفيذها، تتضمن زيادة الجولات التفتيشية، وتكثيف أعمال الرقابة الصحية على المحلات الغذائية والمطاعم، والرقابة والإشراف على نقطة الذبح في المحافظة، وعلى جميع الأنشطة المستثناة خلال فترات منع التجول. وتطول أعمال الرقابة أيضًا أسواق النفع العام، ومراكز التسوق.



الأحد 03 رمضان 1441هـ 26.04.2020 العدد 11897

المعيوف: أرفض الرئاسة

حارس مرمى الهلال يستقيل من منصبه ويعود إلى الخشبات الثلاث

حوار: حمد الصويلحي

يتغير الزمان.. ويختلف المكان.. ويجمعنا رمضان.. شهر الرحمة والغفران.
وبين الأمس واليوم والغد.. فواصل أشبه بنقاط تحول.. تتقاذفها أمواج الحياة لتستقر بها على صفحات "الرياضية" في قصص متباينة الأحداث، عبر حوار ثابت المعالم.. مختلف الإجابات مع نخبة من الأسماء.. ضيفنا اليوم عبد الله المعيوف حارس مرمى فريق الهلال الأول لكرة القدم.

«الصحة».. البطل الحقيقي

شريحتي وجوالي رفيقا رحلة الـ 50

الآسيوية الأهم في حياتي



أعيش بوجه واحد

اسألوا أهل الطب عن الفيروس

اصنعوا معقم الكذب والحسد

أتمنى سماع خبر المليون



01

قبل البداية.. ما الوجه الذي لا يعرفه الآخرون عنك؟

أعيش بوجه واحد، الكل يعرفه، في مقدمتهم المقرَّبون مني.

02

في زمن كورونا تغير العالم.. ماذا تغير فيك أنت.. وماذا تعلمت؟

تعلمت أن الإنسان مهما بلغ من العلم والقوة، يبقى ضعيفًا أمام قدرة الله. هذه حقيقة راسخة منذ الأزل، وما حدث في رأيي تذكير بضعفنا.

03

المبادرات والإجراءات والمواقف التي اتخذتها الحكومة السعودية في مواجهة الوباء أذهلت الدنيا بأسرها.. أي رسالة مختصرة تكتبها في هذا السياق؟

لا يمكن أن تصف الكلمات الجهود السعودية في مواجهة هذا الوباء من خطط محكمة، وإجراءات احترازية، سبقت بها دولًا عدة، كانت تتباهى بالتقدم العلمي، ووقفت منبهرةً أمام جهود وتحركات دولتنا الرشيدة.

04

طفل سعودي يلوح بالجواز الأخضر في المطار عائدًا مع عائلته.. اكتب عنوانًا تحت هذه اللقطة؟

أحمدُ اللّه على أنني سعودي.

05

عندما يضع كورونا أوزاره ويرحل.. أي شيء تخطط لفعله أولًا؟

لا يوجد حدث معين، لكننا جميعًا ننتظر هذه اللحظة للعودة إلى حياتنا الطبيعية.

06

كيف تقضي أوقاتك في المنزل.. هل لديك أنشطة وهوايات تمارسها وتراها تميزك عن الآخرين؟

كلا أبدًا. أقضي وقتي ما بين الجلوس مع الأهل، وتنفيذ التدريبات، ولعب البلايستيشن.

07

من أين أتى كوفيد 19: رجل أكل خفاشًا.. عالم مختبرات فلت منه الفيروس.. أم شيء آخر لا نعلمه؟

أنا رجل أؤمن بالتخصُّص، لذا سأقول لك: لا أعلم، لأن الطب ليس تخصصي.

08

لا يستهدف الأطفال.. ضرب بقوة في الدول الأقوى.. ماذا فهمت من تحركات كورونا تلك؟

وباءٌ خطير سريع التنقل بين البشر.

09

بعد معقمات الأيدي.. ما المعقم الذي تتمنى صناعته.. ولماذا؟

معقم لقلوب البشر من كل صفة سيئة، مثل الكذب، والحسد، وغيرهما من الصفات السيئة.

10

توقف طيران العالم.. فما أفضل طريقة لصيانة المسارات الجوية في السماء؟

وهل المسارات الجوية في السماء تحتاج إلى صيانة في الأصل.

11

الهزيمة الأقسى في حياتك.. كيف تعايشت مع انكساراتها.. وكيف تجاوزت آثارها؟

الحمد للّه، لم أتعرَّض إلى انكسارات مؤثرة، تستحق أن أسلِّط الضوء عليها.

12

عندما تهاجمنا أحلام في النوم.. هل نشاهدها بالألوان أم بالأبيض والأسود فقط؟

بالنسبة إلى أحلامي، أراها ملونة.

13

خبر بمليون جنيه.. عبارة متكررة في الأفلام المصرية.. هل استقبلت خبرًا بمليون ريال.. وما هو؟

أتمنى أن أسمع مثل هذا الخبر، إن شاء اللّه .

14

أولئك الذين توقفوا عن العمل وتقاعدوا.. هل لديك خطة تجعلهم يجددون حياتهم؟

كل شخص له نمط وأسلوب خاص في الحياة، لذا لا يمكن أن تجد خطة موحَّدة، تساعد الجميع على تجديد حياته.

15

لماذا يتمسك بعض الناس بأصدقاء الطفولة.. ألا يصابون بالملل من هذه العلاقة الطويلة؟

على العكس، كلما طالت مدة الصداقة، كانت أوثق، واستمرار هذه العلاقة من الطفولة، يؤكد أنها جميلة.

16

وسط تسارع التقنية فيما يفوق توقعات البشر.. كيف تتوقع حال الإنسان على وجه الأرض بعد مئة عام؟

لا أعلم، لكن تقدم التقنية مذهل، ولا تستغرب لو اعتمد العالم على الروبوتات في الكثير من الأمور.

17

اللحظة الأهم في عمرك.. متى كانت.. وكيف تعاملت معها؟

التتويج بلقب دوري أبطال آسيا مع الهلال في الموسم الجاري. الموقف كان رائعًا ومبهجًا، وكنت في قمة السعادة خلال تلك اللحظة.

18

ماذا ستأخذ معك لو قررت النهوض برحلة عبر الزمن قبل 50 عامًا من الآن؟

سؤالٌ صعب، لكن ما يخطر في بالي الآن الشريحة والآيفون.

19

لو كُلفت بالجلوس على كرسي مسؤول واتخاذ قرار.. فأي كرسي تختار.. وما قرارك؟

لا يوجد في بالي كرسي، أو قرار معين حاليًّا.

20

بعد "العاصوف" أثبت ناصر القصبي أن المسافة أصبحت شاسعة مع أي ممثل سعودي آخر.. هل لديك أقوال أخرى؟

أتفق

21

ما أكثر شيء تركته وراء ظهرك من أيام الصبا والمراهقة؟

الوقت، أعتقد أنه كان معي المزيد من الحرية والوقت بعيدًا عن الالتزامات والارتباطات التي أعيشها حاليًّا.

22

يوم للحب ويوم للأم ويوم للمعلم ويوم للشجرة.. هل تريد إضافة يوم آخر.. وماذا ستسميه؟

لا يوجد يوم معين في بالي، ولا أؤمن بتخصيص أيام معينة. مَن تحبه يجب أن تهتم به طوال الحياة.

23

لو وجدت نفسك رئيسًا لتحرير صحيفة رياضية.. ما أول قراراتك؟

أستقيل وأعود إلى الملعب بين الخشبات الثلاث.

24

لماذا يغرق الرياضيون السعوديون في خلافات هامشية.. إلى متى يستمر هذا الجدل حول الماضي؟

لن يتوقف هذا الجدل طالما أن التعصب الرياضي موجود.

25

هل أصبح الفوضويون يتقدمون الصفوف الأولى في الإعلام الرياضي.. ولماذا؟

أنتم أعلم وأقرب للمجال، وفي استطاعتكم الحكم.

26

أي لاعب سعودي ترشحه ليكون رجل أعمال ناجحًا.. وأي لاعب تنصحه بالانتقال عن ناديه الحالي؟

هناك الكثير من اللاعبين الذين يملكون الفكر التجاري الناجح، ولديهم مشروعاتٌ أيضًا، وبالنسبة إلى مَن أنصحه بالانتقال من ناديه الحالي، ليس في استطاعتي نصح أحد دون معرفة الظروف التي يواجهها في ناديه، وكل لاعب أعلم بمصلحته بالتأكيد.

27

حسب وجهة نظرك.. من بطل الموسم الحقيقي.. ولماذا تتوجه بطلًا؟

وزارة الصحة، وجميع الوزارات التي لم تدخر جهدًا للحد من جائحة كورونا، وحماية المواطنين بتوجيهات من قيادتنا الرشيدة.

28

الشوق درجة من الحب.. فكم يأخذ من مساحة قلبك.. ولمن تهدي الشوق كله؟

أهديه لوالدتي ووالدي الغاليين.

29

حينما تقع في ضائقة مالية.. أي صديق تلجأ إليه؟

ألجأ إلى رب العباد دائمًا في كل ضائقة تمر بي سواءً كانت ماليةً، أو معنوية.

30

في تويتر.. قل لي من تتابع أقل لك من أنت.. هل تتفق مع هذه القاعدة.. ولماذا؟

أتفق نوعًا ما معها.

عبد الله المعيوف — الميلاد 1987

- 2004 - 2006: بدأ في شباب الهلال
- 2006 - 2007: احترف مع الهلال
- 2007: انتقل إلى الأهلي
- 2009: لعب أول مباراة مع الأهلي
- 2016: عاد إلى الهلال

إنجازاته مع الأهلي

- 2007: كأس الأمير فيصل بن فهد
- 2008: كأس الخليج لكرة القدم للأندية
- 2006 - 2007، 2014 - 2015: كأس ولي العهد السعودي
- 2011، 2012، 2016: كأس خادم الحرمين الشريفين
- 2015 - 2016: دوري المحترفين السعودي

إنجازاته مع الهلال



- 2016 - 2017، 2017 - 2018: دوري المحترفين السعودي
- 2017: كأس خادم الحرمين الشريفين
- 2018: كأس السوبر السعودي
- 2019: دوري أبطال آسيا

الفنانة «الطعم».. حيّرت ويكيبيديا



رياض المسلم
@riyadhmusallam

ما إن يضع الصياد السنارة على كتفه وينطلق إلى البحر حتى يبدأ "الكلاسيكو" الذي يجمعه مع الأسماك ولكن من دون جمهور أو حكم أو وقت.. تبدأ المباراة فإذا تمكن من إخراج السمكة إلى اليابسة فهو فائز وإذا هربت.. يخسر.. تلك المنافسة تستمر بين الطرفين.. والأنظار تتجه لهما.. ولكن لا أحد يسأل عن "الطعم" الذي استخدمه الصياد لجذب الأسماك.. فيبقى وسيلة بسيطة لإخراج ما في البحر من مخلوقات إن أقنعهم..

في برامج "المقالب" يتجه بعض منتجيها إلى الاستعانة بنجم أو نجمة في مجال التمثيل أو الغناء أو الإعلام أو الرياضة ليمثل دور "الطعم" لاستدراج ضيف للسنارة.. العيون تركز على الضيف والمضيف فهما من ينال المكاسب الإعلامية والتفاعلية والتاريخ يحفظ ما قدموا والجغرافيا تتوسع في الحديث عنهم، أما الفنان "الطعم" فلا يذكر، نار الشهرة والمجد تتقد عند نجوم البرنامج، ويخلفون الرماد لمن رضي على نفسه أن يكون "الطعم"..

الفنانة أروى تمثّل دور "الطعم" في برنامج "رامز مجنون رسمي" مع الفنان رامز جلال، لن أفصّل في دورها، فـ"الطعم" لا يحتاج إلى تعريف..

أروى نجحت في أن تكون مطربة مميزة، كما كان لها حضور جيد في بعض البرامج التلفزيونية التي قدمتها، وحققت مكاسب عدة.. باختصار مسيرتها الفنية والإعلامية مقنعة ومتزنة.. ولكن لا أعرف ما هي الإضافة التي تجنيها كونها تخرج بالدور الهامشي "الطعم" في برنامج رامز، ظهورها في هذا الدور هو نقص في مسيرتها وليس إضافة..

هل ستكون الفنانة أروى في قمة سعادتها عندما يبحث الشخص عنها في "ويكيبيديا" فيظهر من بين أعمالها أنها مثلت دور "الطعم" في برنامج مقالب.. أي نجاح هذا؟!!.. وأيضًا مسؤولو الموسوعة الحرة سيحتارون في اختيار مسمى لمن يمثل هذا الدور عندما يتحدثون عن أعماله وتاريخه..

القالب الذي رضيت أروى أن تضع نفسها فيه، تكرر كثيرًا في الماضي ولن يتوقف، ما إذا كان الهدف ماديًا بغض النظر عن المحتوى..

المكسب المادي هدف مشروع لكل فنان أو فنانة، ولكن لا يكون على حساب جودة المضمون أو اللعب بالتاريخ بالوصول إلى حد الإسفاف الفني في الظهور..

نجاح النجوم لا يقاس بالمكسب المادي فهم ليسوا مضاربين في سوق الأسهم..

العلي: «آل ديسمبر» أعادني

النجم الكويتي يتحدث عن مسلسله الرمضاني وتفاعل السعوديين

الرياض . هديل البريكي

جذبت شخصية رجل البادية، الذي لا يعرف الكثير من تفاصيل الحياة الجديدة، طارق العلي، الممثل الكويتي، ليعود إلى الشاشة الصغيرة من جديد في شهر رمضان، بعد توقف دام لأكثر من ثلاثة أعوام، وكان آخر أعماله التلفزيونية مسلسل "واحد مهم"، ويعود هذا العام بمسلسل "آل ديسمبر" على قناة "روتانا" خليجية.

من جانبه، أوضح طارق العلي، في حديثه إلى "الرياضية"، أن العمل يتناول قصة عائلتين بدويتين بينهما صلة قرابة تنحدر أصولهما من روسيا في قالب كوميدي، مبينًا أنه يطرح عدة قضايا تلامس المجتمع، الذي تدور أحداثه في 30 حلقة متصلة منفصلة.

وأضاف: "النص الدرامي للمسلسل يعد جديدًا من نوعه على خريطة الدراما الخليجية"، لافتًا إلى أنه يؤدي شخصية أحمدي بدر الدجا، والد الأسرة الأولى في العمل، في حين يلعب الفنان جمال الردهان دور الأب للأسرة الثانية وخال أسرته، وبيَّن أنه رجل حضري لا يعرف العادات والتقاليد لأهل البادية، ولكنه يتعرض للعديد من المواقف الكوميدية الصادمة ضمن أحداث العمل".

وأشار العلي إلى أن كل حلقة من العمل تتضمن حدثًا معيَّنًا وجديدًا في إطار تشويقي، وقال: "سيتم استضافة ضيف شرف من الفنانين في كل حلقة، حيث تدور حوله أحداث القصة، ومدة الحلقة لا تتجاوز 30 دقيقة، والعمل يتبنى مجموعة كبيرة من الوجوه الجديدة بأدوار رئيسة".

وأعرب النجم الكويتي عن سعادته بالنجاح الذي حققته مسرحيته في السعودية "عنتر المفلتر"، التي عرضت في عدد من مناطق السعودية أخيرًا قبل أزمة كورونا، وقال: "تفاعل الجمهور السعودي مع المسرحية أسعدني كثيرًا، وأتمنى هذه المرة أن ينال المسلسل في رمضان إعجابهم".



صورة التقطت للعلي في لقطة من مسلسل "آل ديسمبر" (المركز الإعلامي ـ روتانا)

«آل ديسمبر»

تأليف: بندر طلال السعيد وعبد الله العريفان

إخراج: نعمان حسين وثامر العيسلاوي

بطولة: طارق العلي، جمال الردهان، مرام البلوشي، ميس كمر ومحمد الفيلكاوي

من أعماله المسرحية
هالو بانكوك، سيف العرب، صح لسانك، درب الزلق، بخيت وبخيته وعنتر المفلتر

من أعماله التلفزيونية
مسافر بلا هوية، خذ وخل، سليمان الطيب، سابع جار وسوق المقاصيص

الجنسية
كويتي

الميلاد
1966

بدايته في عام
1986

أول عمل تلفزيوني
مسلسل المغامرون الثلاثة

أول عمل مسرحي
قاضي المحكمة

بـ 26 عملا.. المصريون يتحدون صعوبات كورونا

القاهرة . السيد خطاب

نجحت الأعمال المصرية في التغلب على الظروف وحافظت على المعدل السنوي في إنتاج الأعمال الرمضانية، وتم إنتاج 26 مسلسلاً في هذا العام، على الرغم من تفشي وباء كورونا المستجد، وفرض منع التجول الليلي والتجمعات خلال التصوير.

وتجمع هذه الأعمال ما بين الكوميدي والاجتماعي والأكشن والخيال العلمي، ودائمًا ما يكون التنافس بين الأعمال الخليجية والمصرية في جذب المشاهدين.

وتشهد المسلسلات المصرية في هذا الشهر الكريم منافسة قوية بين الجيل القديم بقيادة الزعيم عادل إمام، الذي عاد من جديد إلى الشاشة بعد توقف العام الماضي، كما تعود نادية الجندي ويسرا ونبيلة عبيد، والجيل الجديد بقيادة محمد رمضان ويوسف الشريف وأمير كرارة.. "الرياضية" ترصد المسلسلات المصرية التي تعرض خلال شهر رمضان المبارك.

«فلانتينو»
بطولة: عادل إمام، داليا البحيري، دلال عبد العزيز وعمرو وهبة.
MBC، DMC وOSN.

«الاختيار»
بطولة: أمير كرارة، أحمد العوضي، دينا فؤاد، أحمد فؤاد سليم، إسلام جمال ومحمود حافظ.
MBC 4، ON، دراما MBC وحكايات ART

«سلطانة المعز»
بطولة: غادة عبد الرازق، حسن حسني، محمد لطفي ومحمد حاتم.
النهار وحكايات ART

«النهاية»
بطولة: يوسف الشريف، عمرو عبد الجليل، محمد لطفي وناهد السباعي.
ON



صورة التقطت لعادل إمام في مشهد من مسلسله "فلانتينيو" الذي أعاده إلى الأعمال الرمضانية بعد غيابه العام الماضي (المركز الإعلامي ـ إم بي سي)

«القمر آخر الدنيا»
بطولة: بشرى مؤمن نور، هشام إسماعيل، ساندي ومادلين طبر.
النهار وروتانا دراما

«عمرو دياب»
بطولة: علي ربيع، مصطفى خاطر، محمد محمود ومحسن منصور.
الحياة وON

«يا أنا يا جدو»
بطولة: أحمد بدير، سارة سلامة، محمد نجاتي وطارق صبري.
روتانا دراما والظفرة

«ولاد إمبابة»
بطولة: سمير غانم، فريدة سيف النصر، أحمد شيبة، سعد الصغير، شمس ونادر أبو الليف.
النهار وصدى البلد

«جمع سالم»
بطولة: زينة، دلال عبد العزيز، محمد شاهين وسلوى خطاب.
حكايات، النهار، صدى البلد وART

«لعبة النسيان»
بطولة: دينا الشربيني، محمود قابيل، أحمد فهمي وهنا شيحة.
MBC Masr

بـ«100 وش»
بطولة: نيللي كريم، آسر ياسين، عمر الشناوي وشريف دسوقي.
الحياة، دبي وألفا

«ليالينا 80»
بطولة: غادة عادل، إياد نصار، خالد الصاوي وصابرين.
CBC حكايات وART

«سكر زيادة»
بطولة: نبيلة عبيد، نادية الجندي، سميحة أيوب، هالة فاخر، هنادي مهني وأحمد فهمي.
MBC Masr ودبي

«شاهد عيان»
بطولة: هنا شيحة، وليد فواز، بسمة، محمد لطفي وريم عبد القادر.
النهار، صدى البلد وروتانا دراما

«لما كنا صغيرين»
بطولة: ريهام حجاج، خالد النبوي، محمود حميدة ونسرين أمين.
DMC والحياة

«رجالة البيت»
بطولة: أحمد فهمي وأكرم حسني.
CBC، DMC، ON، أبو ظبي و ART حكايات

«الفتوة»
بطولة: ياسر جلال، أحمد صلاح حسني، دياب ومي عمر.
الحياة وألفا

«فرصة تانية»
بطولة: ياسمين صبري، أيتن عامر، أحمد مجدي ولهال عنبر.
CBC، DMC، ON ودراما MBC

«واكلينها والعة 2»
بطولة: شريف رمزي، رانيا يوسف، هشام عباس ومحمد ثروت.
النهار

«ونحب تاني ليه»
بطولة: ياسمين عبد العزيز، كريم فهمي، شريف منير وسوسن بدر.
CBC حكايات، أبو ظبي وART

«اتنين في الصندوق»
بطولة: حمدي الميرغني ومحمد أسامة.
MBC Masr

«ونسني»
بطولة: محمود الليثي، سارة درزاوي، حازم إيهاب وهنا غنيم.
إم بي سي مصر

«اللعبة»
بطولة: هشام ماجد، شيكو، محمد ثروت وأحمد فتحي
إم بي سي مصر

«البرنس»
بطولة: محمد رمضان، نور، روجينا، أحمد زاهر ونجلاء بدر.
DMC وMBC

«خيانة عهد»
بطولة: يسرا، حلا شيحة، عبير صبري وخالد أنور.
CBC، الحياة ودبي

«حب عمري»
بطولة: هيثم شاكر، منة فضالي وسامح الصريطي.
روتانا دراما

سهر: «النهاية» عمل متكامل



سهر

مسلسل النهاية
- **الفئة:** خيال علمي
- **تأليف:** عمرو عاطف
- **إخراج:** ياسر سامي
- **بطولة:** يوسف الشريف
- **القناة:** دراما ON
- **التوقيت:** 11:30

القاهرة - السيد خطاب

أبدت سهر الصايغ الممثلة المصرية سعادتها بردود أفعال الجمهور وتعليقاتهم على السوشال ميديا حول مسلسلها الجديد "النهاية".

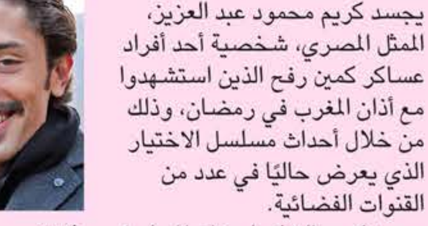
وأشارت إلى أن مفاجآت كثيرة وأحداثًا مشوقة ومختلفة تنتظر الجمهور في الحلقات المقبلة من المسلسل، لافتة إلى أن المسلسل مكتمل العناصر، ويقدمها بشكل مختلف وجديد إذ تجسد شخصية دكتورة تعمل في معمل خاص بـ"الروبوت" وتتعرض لكثير من المواقف، معربة عن أملها في أن تصل رسالة العمل بوضوح إلى الجمهور.

وأضافت سهر أن عوامل عدة جذبتها للعمل .

كريم.. عسكري في الاختيار

القاهرة - السيد خطاب





كريم

يجسد كريم محمود عبد العزيز، الممثل المصري، شخصية أحد أفراد عساكر كمين رفح الذين استشهدوا مع أذان المغرب في رمضان، وذلك من خلال أحداث مسلسل الاختيار الذي يعرض حاليًا في عدد من القنوات الفضائية.

ووجه كريم الشكر لصناع المسلسل على اختياره للمشاركة في أحداث الحلقة الأولى من المسلسل، وقال عبر حسابه الرسمي على "إنستجرام": "فخور بالمشاركة في مسلسل مهم وتجسيد شخصية جندي استشهد في أبشع عملية إرهابية".

ومسلسل "الاختيار" من بطولة أمير كرارة، ويتناول حياة أحمد صابر المنسي، قائد الكتيبة 103 صاعقة، الذي استشهد في كمين "مربع البرث"، في مدينة رفح المصرية عام 2017، أثناء التصدي لهجوم إرهاب.

نجوم رمضان

سارة تطل بـ «حوا» على روتانا

الرياض - هديل البريكي

سارة

تطلّ الممثلة سارة أبي كنعان على الجمهور خلال شهر رمضان عبر المسلسل "حوا" من سلسلة "الحب جنون 3". وتلعب سارة في هذا العمل الرمضاني، الذي تعرضه قناة "روتانا دراما"، دورًا بطوليًا إلى جانب الممثل ميلاد يوسف، الذي سترتبطه قصة حب معقدة معها لا تخلو من الأحداث غير المتوقعة للشخصيات المركبّة.

يذكر أن "الحب جنون" هو سلسلة أجزاء كل قصة فيها تتراوح بين الـ 5 و10 حلقات، من تأليف مجموعة من الكتاب بينهم: ناديا الأحمر، وسيف رضا حامد.

«مكافحة الخوارق».. خارج السباق

القاهرة - السيد خطاب

أوضح محمد عبد الرحمن، الممثل المصري، أن مسلسله الجديد "الشركة الألمانية لمكافحة الخوارق" لن يعرض خلال شهر رمضان على أي قناة تلفزيونية سواء مصرية أو عربية، مبينًا في حديثه عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، أن العرض قد يكون على إحدى منصات العرض في الإنترنت.

ومسلسل "الشركة الألمانية لمكافحة الخوارق" من تأليف مصطفى صقر، محمد عز، كريم يوسف وإبراهيم خطاب، إخراج إسلام خيري، وبطولة محمد عبد الرحمن، محمد سلام، ميرنا جميل.



عبد الرحمن



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

من ذكريات الديوانية

كثيرًا ما ظلمت ذاكرتي واتهمتها بالإهمال وفقدان الكثير من اللحظات والمواقف، وكثيرًا ما اعتذرت لها كلما اكتشفت تسرعي في الحكم عليها عندما تحضر لي شيئًا من الماضي البعيد وتقدمه لي وكأنها التقطته بالأمس، لكنها ومنذ أيام على غير عادتها تصر على جلب الذكريات من موقع واحد كنت قد قضيت فيه مئات بل آلاف الساعات وهو "ديوانية" والدي.

والديوانية تسمى أيضًا "مجلس" وتسمى أيضاً بأسماء أخرى حسب المناطق، في ذلك المكان الذي كانت مهمتي وبعض أخوتي هو صب القهوة والشاي عادة لرواد الديوانية، سجلت ذاكرتي العديد من المشاهد والكثير من صور الوجوه، اليوم عندما أستذكر ذاك المكان أكتشف بأنه جمع أصنافًا مختلفة من العقول والأمزجة، وأدركت تلك القدرة العجيبة التي كان يمتلكها والدي في تحمل رواد ديوانيته بشكل يومي مع الإبقاء على ذلك الود الذي كان يجمعه معهم طوال تلك السنين، لم يكن مستغربًا في تلك الديوانية إذا ما وجدت المهندس يجلس بجانب رجل يعيش في بيت "شعر"، ولا الثري بجانب رجل لا يملك أجرة عودته إلى بيته، ورغم أن الأدب والاحترام والانضباط كانوا صفات تلك الديوانية إلا أنها لم تخلُ من تلك المواقف التي كنت أهرب منها إلى خارج الديوانية كي أستطيع أن أضحك حتى تبتل عيناي من الدموع ثم العودة وكأن شيئًا لم يكن، كان من رواد تلك الديوانية تاجر أغنام، محبًا للشعر، وكان أعجوبة في الحفظ، وأجزم أن ذلك الرجل لو أنه التحق بالتعليم في طفولته لوصل إلى درجة علمية مرموقة لأنه كان يمتلك قدرة على الحفظ بشكل لا يصدق، لكنه ولد في مكان وزمان أبعداه عن مقاعد الدراسة فلم يحصل منها سوى على القراءة والكتابة، مشكلة ذلك الرجل أنه كثير الكلام، وكثيراً ما كان يلقي القصائد الطويلة التي يحفظها للدرجة التي لم يكن يعطي الفرصة لغيره في الحديث، ووالدي بطبيعته كان مجاملاً كثير التحمل، في تلك الأمسية قال صاحبنا: "الحافظ" قصة تراثية ثم ختمها بقصيدة طويلة جدًا جدًا بعثت على الملل، أكاد أجزم بأنها تجاوزت الثلاثين بيتًا من الشعر الممل، كنت أرى الامتعاض على وجه والدي، والتذمر على وجوه الحاضرين، بعد أن أنهى صاحبنا قصيدته، نظر نحو والدي وهو مزهو قائلاً: تراني حافظ ألف قصيدة.. رد والدي بسرعة: واللّه لو إنك حافظ القرآن أحسن لك!، ضج المكان بالضحك، وضحك صاحبنا الحافظ حتى دمعت عيناه.

www.arriyadiyah.com



الأحد 03 رمضان 1441هـ
26.04.2020 العدد 11897

المزيني : الرياضة تحسن المزاج

الرياض . واس

لفت خالد المزيني، رئيس الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية، إلى أن النشاط البدني المنتظم له العديد من الفوائد الصحية، ومن ضمنها مكافحة الاكتئاب وتحسين الصحة.

وقال: "يُطلق التمرين مرتفع الشدة المواد الكيميائية والهرمونات مثل الأندورفين التي تؤدي إلى الشعور بالسعادة، وهذا يحدث أيضًا عند الانتظام على النشاط البدني معتدل الشدة والذي يحفز إطلاق بروتينات عصبية تسمى عوامل التغذية العصبية أو عوامل النمو".

وأوضح أن علماء الأعصاب لاحظوا أن المنطقة التي تساعد في تنظيم المزاج في الدماغ "hippocampus" لدى الأشخاص الذين يعانون من الاكتئاب تكون أصغر، وأن النشاط البدني يدعم نمو الخلايا العصبية في هذه المنطقة، مما يحسن اتصالات الخلايا العصبية، ويساعد على تخفيف الاكتئاب.

وأضاف: "شعورك بالاكتئاب يمكن أن يجعلك فاقدًا للطاقة، ولذا فإن الانتظام على ممارسة النشاط البدني له دور في تحسين المزاج.

فوائد النشاط البدني

- يكافح الاكتئاب
- يحسن المزاج
- يطلق هرمونات السعادة
- يحفز إطلاق بروتينات عصبية

الأساطير تتحدث



"أنا لا ألعب كرة القدم للفوز بجائزة الكرة الذهبية، ألعب كرة القدم لأكون سعيدًا، لأنني أحبها وأريد لعب كرة القدم".

زين الدين زيدان
لاعب ريال مدريد
ويوفنتوس السابق

الرياضة في معلومة



تلعب رياضة الوثب العالي على النحو التالي: يتخطى اللاعب عارضة مثبتة على حاملين ويتم تنفيذ ذلك من خلال أربع مراحل هي: الاقتراب، الارتقاء، التعدية، الهبوط.

حالات جديدة

كشف الدكتور محمد العبدالعالي المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة عن تعافي 166 حالة من المصابين بفيروس كورونا المستجد "كوفيد 19-" ليصبح إجمالي عدد الحالات المتعافية "2215". كما سجلت 9 حالات وفاة ليرتفع عدد الوفيات الكلي إلى 136.

وقال العبدالعالي في مؤتمره الصحافي الذي عقده أمس، إنه تم تسجيل 1197 حالة جديدة ليصبح العدد الكلي للحالات 16299 حالة، مشيرًا إلى أن مكة المكرمة سجلت أعلى الأرقام بـ 364 حالة تلتها جدة بـ 271 حالة ثم الرياض بـ 270 حالة.

ودعا المتحدث باسم وزارة الصحة، إلى أهمية الاستمرار في اتباع توصيات التباعد الاجتماعي، ومواصلة استخدام تطبيق "موعد" للحصول على التقييم الذاتي اليومي.

محليًّا



1197

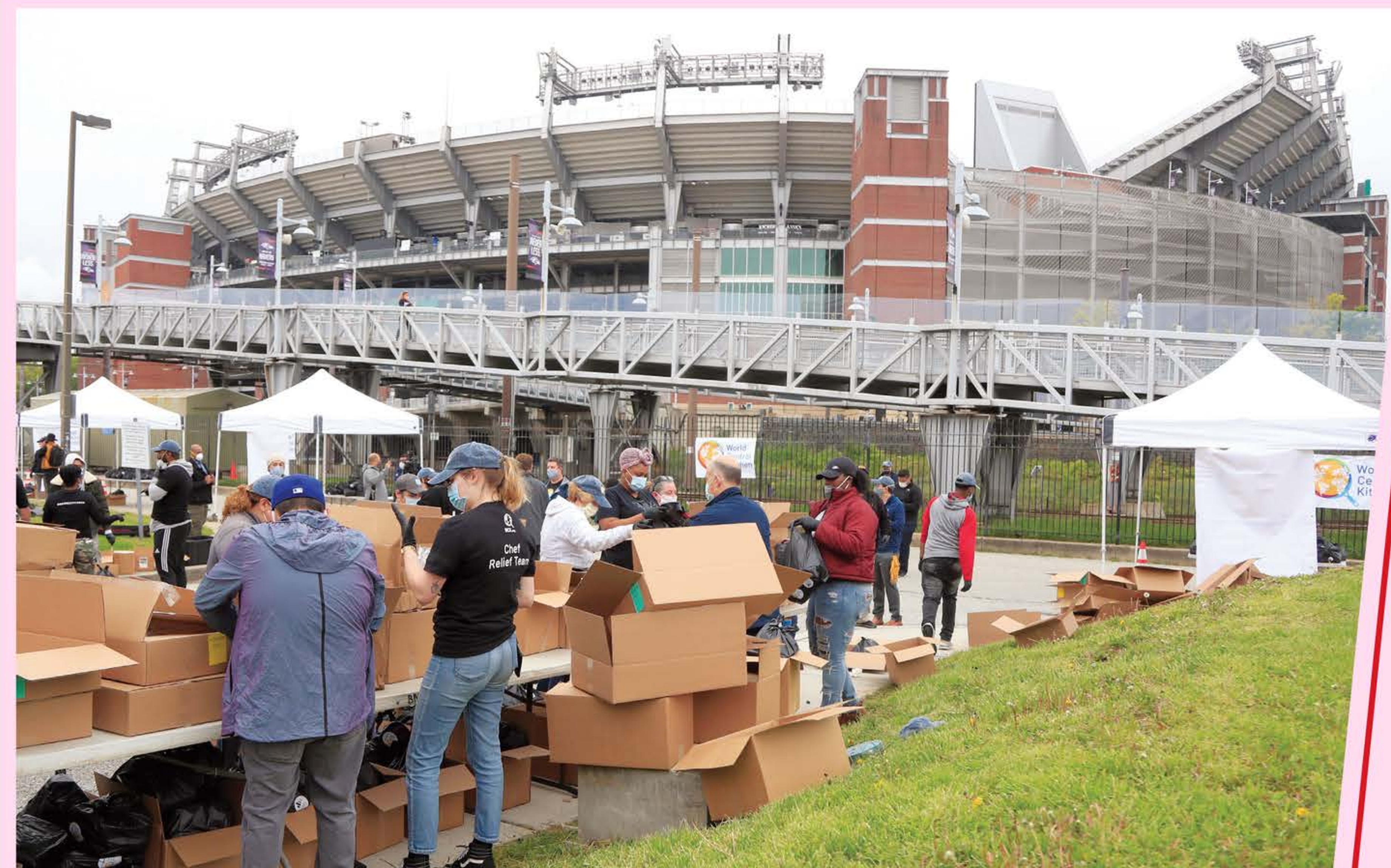
مكة المكرمة	جدة	الرياض
364	271	270

المدينة المنورة	الخبر	الدمام
120	45	43

الإجمالي	تعافى	الوفيات
16299	2215	136

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
2721354	745092	191228



يشارك الغالبية في الولايات المتحدة الأمريكية وبمختلف أعمارهم في الحد من انتشار فيروس كورونا المستجد كوفيد ـ 19 الذي فتك بالناس هناك وأصبح خطرًا يتهددهم، وفتحت جميع الملاعب والصالات الرياضية أبوابها من أجل هذا الغرض.. وفي الصورة التي التقطت أمس متطوعون يعدّون وجبات جاهزة في صناديق قبل توزيعها على الفقراء والمحتاجين في الساحة الخارجية لملعب "إم تي ـ بنك" الخاص بفريق بالتيمور رافينز لكرة القدم الذي يلعب ضمن الدوري الوطني الأمريكي لكرة القدم ـ الشمالي (أسوشيتد برس)

سينما
في الهواء الطلق

باريس . رويترز

عرضت دار للسينما في باريس العاصمة الفرنسية فيلمًا على جدار مبنى سكني مجاور بعد أن أجبرت قيود احتواء فيروس كورونا على إغلاق الأبواب.

وأوضح ديريك ولفندن أحد أفراد الفريق الذي يدير دار عرض "لا كليف" لرويترز أمس "قلنا لأنفسنا: إذا لم نعد قادرين على عرض الأفلام للجمهور داخل دار عرض فلنحتل الجدران ونعرض الأفلام في الخارج".

وبموجب قيود العزل العام، لا يمكن لسكان باريس الخروج إلا لفترات وجيزة لشراء طعام أو لأداء التمارين الرياضية.

صورة التقطت أمس لامرأة تجلس أمام شقتها وتشاهد فيلمًا في شاشة نصبت على جدار مبنى مجاور (رويترز)

كانييه مليارديرا

واشنطن . الفرنسية

ذكرت مجلة "فوربز" أن كانييه ويست مغني الراب الأمريكي الشهير بات يملك ثروة تقدر بحوالي 1.3 مليار دولار بفضل ماركة الأحذية الرياضية التي يصممها مع شركة "أديداس". وتعد أحذية "ييزي" التي صممها مغني الراب من الأكثر شعبية في العالم في إطار ما يسمى بـ"ستريت وير" وتباع بأكثر من 200 دولار في الولايات المتحدة ومناطق أخرى من العالم.



كانييه

«سيستم كراشر»
ينتزع جولدن لولا

برلين . الألمانية

فاز فيلم الدراما "سيستم كراشر" وهو فيلم عن فتاة شابة خارجة عن السيطرة، بجائزة "جولدن لولا" لأفضل فيلم في حفل توزيع جوائز الأكاديمية الألمانية للسينما مساء أمس الأول. وأعلنت الأكاديمية أن الفيلم الذي تم طرحه عام 2019 حصل أيضًا على جوائز "لولا" أخرى، وهو اسم الجوائز، من بينها جائزة أفضل سيناريو وأفضل مخرج وأفضل ممثل في دور رئيس وأفضل دور نسائي.

مادلين:
«القمر آخر الدنيا» ذهبي

القاهرة - السيد خطاب

وصفت مادلين طبر الممثلة اللبنانية التي تشارك في المسلسل المصري "القمر آخر الدنيا" الذي بدأ عرضه خلال شهر رمضان الجاري، بأنه عمل درامي فريد من نوعه من حيث القصة وأداء فريق العمل وأنه يعيد الزمن الذهبي للدراما.

وقالت في بيان: "المسلسل عمل اجتماعي تجتمع حوله الأسرة المصرية، يروي قصصًا إنسانية منوعة، منها قصة عائلة تختفي التي تجسد دور الأم فيها الفنانة سميرة عبد العزيز، ومع عودة ابنتها الفنانة بشرى من السفر تكتشف اختفاءها، والقصة الثانية عن عائلة سفير سابق وهو الفنان صبري عبد المنعم وتحاول زوجته فايزة، التي أجسد دورها، التأثير عليه ليسامح ابنته الممثلة التونسية ساندي التي هربت لتتزوج".

"القمر آخر الدنيا" بطولة بشرى ومادلين طبر ومؤمن نور وعمر عابد وسميرة عبد العزيز وصبري عبد المنعم وأحمد كرارة ومن تأليف ثناء هاشم وإخراج تامر حمزة.



مادلين

القمر آخر الدنيا

- مسلسل تلفزيوني
- بداية العرض: أول رمضان
- التأليف: ثناء هاشم
- الإخراج: تامر حمزة
- البطولة: مادلين طبر، مؤمن نور، صبري عبدالمنعم